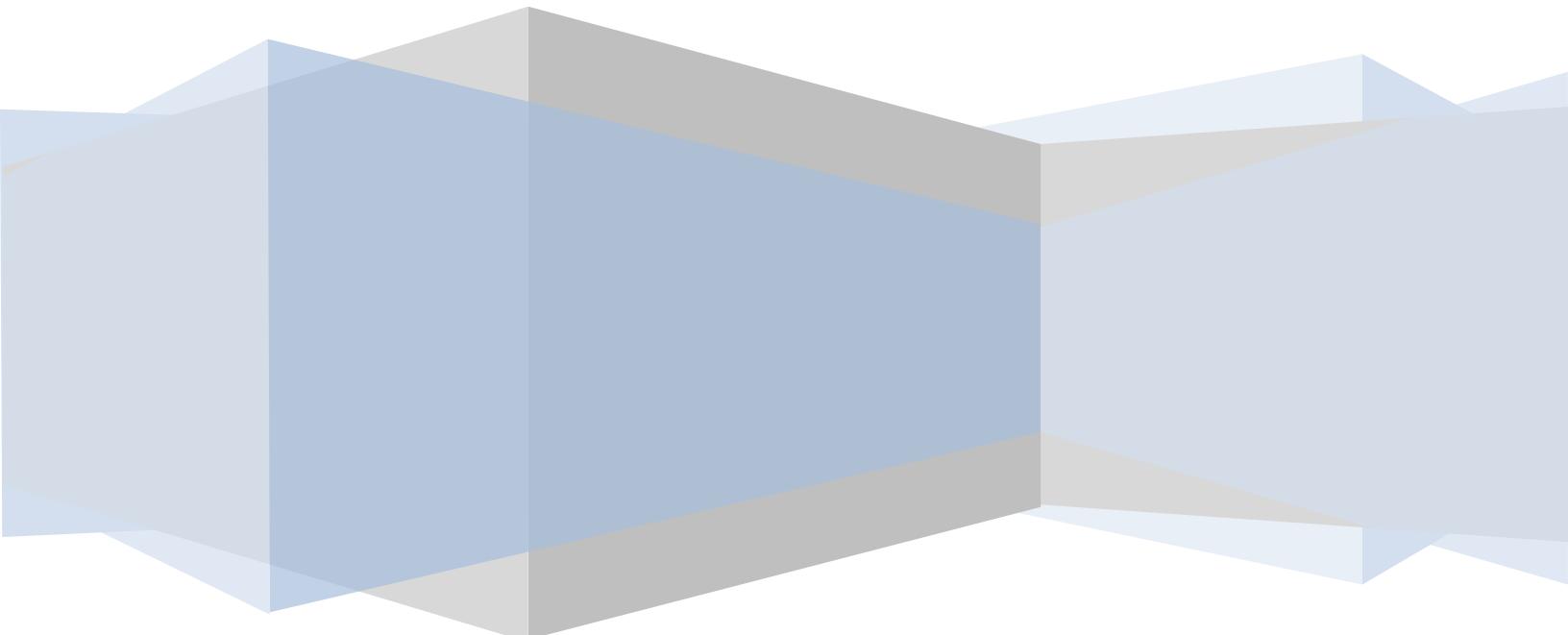


APRENDIZAJES ESPERADOS

PRIMER GRADO



APRENDIZAJES ESPERADOS DE ESPAÑOL

BLOQUE 1

- Identifica palabras que inician con la misma letra de su nombre.
- Utiliza el orden alfabético.
- Anticipa el contenido de un texto a partir de la información que le proporcionan títulos e ilustraciones.
- Establece correspondencias entre escritura y oralidad al leer palabras y frases.
- Escribe títulos de cuentos.
- Identifica la función de los reglamentos.
- Identifica letras conocidas para anticipar el contenido de un texto.
- Identifica las letras para escribir palabras determinadas.
- Expone su opinión y escucha las de sus compañeros.

BLOQUE 2

- Utiliza las tablas como recurso para ordenar información.
- Identifica las diferencias entre texto y tabla.
- Interpreta datos contenidos en una tabla (con ayuda del docente).
- Identifica las letras pertinentes para escribir palabras determinadas.
- Argumenta sus criterios al elegir y recomendar un cuento.
- Anticipa los temas y el contenido de un cuento a partir de las ilustraciones y los títulos.
- Identifica reiteraciones innecesarias y faltas de concordancia al producir un texto colectivo.
- Anticipa el contenido de una noticia a partir de sus elementos gráficos.
- Identifica las letras pertinentes para escribir y leer frases y palabras determinadas.
- Identifica información en noticias, con un propósito específico.

BLOQUE 3

- Selecciona información para ampliar su conocimiento de un tema.
- Discrimina información a partir de un propósito definido.
- Escribe notas para comunicar información.
- Identifica la función y características de la rima.
- Identifica la similitud gráfica entre palabras que riman.
- Interpreta el significado de canciones.
- Elabora anuncios publicitarios sobre servicios o productos.
- Identifica las palabras para escribir frases determinadas de manera convencional.
- Recupera datos e ilustraciones necesarios para integrarlos en un anuncio clasificado.

BOQUE 4

- Resume información sobre un tema.
- Elabora preguntas para recabar información sobre un tema específico.
- Localiza en el texto información específica.
- Conoce el formato de las fichas informativas.
- Recupera la estructura de un cuento al reescribirlo.
- Adapta el lenguaje para ser escrito.
- Identifica las palabras para escribir.
- Sigue instrucciones respetando la secuencia establecida en un proceso.
- Escribe un instructivo: materiales y procedimiento.
- Explica oralmente un procedimiento.

BLOQUE 5

- Identifica el formato gráfico y las características generales de las canciones.
- Emplea el diccionario para corroborar la ortografía de palabras.
- Adapta el lenguaje oral para ser escrito.
- Utiliza las TIC para obtener información.
- Identifica e interpreta símbolos y leyendas que indican peligro, prohibición o alerta.
- Organiza información para exponerla a otros.
- Identifica los recursos gráficos de los carteles.
- Identifica palabras para escribir mensajes con una intención determinada.

APRENDIZAJES ESPERADOS DE MATEMÁTICAS

BLOQUE 1

- Calcula el resultado de problemas aditivos planteados de forma oral con resultados menores que 30.
- Comparación de colecciones pequeñas con base en su cardinalidad.
- Expresión oral de la sucesión numérica, ascendente y descendente de 1 en 1, a partir de un número dado.
- Escritura de la sucesión numérica hasta el 30.
- Identificación y descripción del patrón en sucesiones construidas con objetos o figuras simples.
- Obtención del resultado de agregar o quitar elementos de una colección, juntar o separar colecciones, buscar lo que le falta a una cierta cantidad para llegar a otra, y avanzar o retroceder en una sucesión.
- Registro de actividades realizadas en un espacio de tiempo determinado.

BLOQUE 2

- Utiliza los números ordinales al resolver problemas planteados de forma oral.
- Identificación y uso de los números ordinales para colocar objetos, o para indicar el lugar que ocupan dentro de una colección de hasta 10 elementos.
- Conocimiento del sistema monetario vigente (billetes, monedas, cambio).
- Análisis de la información que se registra al resolver problemas de suma o resta.
- Expresión simbólica de las acciones realizadas al resolver problemas de suma y resta, usando los signos +, -, =.

BLOQUE 3

- Utiliza la sucesión oral y escrita de números, por lo menos hasta el 100, al resolver problemas.
- Modela y resuelve problemas aditivos con distinto significado y resultados menores que 100, utilizando los signos +, -, =.
- Conocimiento de la sucesión oral y escrita de números hasta el 100. Orden de los números de hasta dos cifras.
- Identificación de regularidades de la sucesión numérica del 0 al 100 al organizarla en intervalos de 10.
- Desarrollo de procedimientos de cálculo mental de adiciones y sustracciones de dígitos.
- Resolución de problemas correspondientes a los significados de juntar, agregar o quitar.
- Comparación y orden entre longitudes, directamente, a ojo o mediante un intermediario.

BLOQUE 4

- Resuelve mentalmente sumas de dígitos y restas de 10 menos un dígito.
- Utiliza unidades arbitrarias de medida para comparar, ordenar, estimar y medir longitudes.
- Resolución de problemas que impliquen la determinación y el uso de relaciones entre los números (estar entre, uno más que, uno menos que, mitad de, doble de, 10 más que, etcétera).
- Resolución de problemas que permitan iniciar el análisis del valor posicional de números de hasta dos cifras.
- Resolver problemas que impliquen relaciones del tipo “más n” o “menos n”.
- Desarrollo de recursos de cálculo mental para obtener resultados en una suma o sustracción: suma de dígitos, complementos a 10, restas de la forma 10 menos un dígito, etcétera.
- Medición de longitudes con unidades arbitrarias.

BLOQUE 5

- Resuelve problemas que implican identificar relaciones entre los números (uno más, mitad, doble, 10 más, etcétera).
- Descomposición de números de dos cifras como sumas de un sumando que se repite y algo más.
Por ejemplo:
 $33 = 10 + 10 + 10 + 3$
- Resolución de cálculos con números de dos cifras utilizando distintos procedimientos.
- Uso de resultados conocidos y propiedades de los números y las operaciones para resolver cálculos.

APRENDIZAJES ESPERADOS DE EXPLORACIÓN DE LA NATURALEZA Y LA SOCIEDAD

BLOQUE 1

- Reconoce sus características personales como parte de su identidad y respeta la diversidad.
- Describe las partes externas de su cuerpo (incluidos sus sentidos), su edad, estatura, complexión y sexo (mujer u hombre), y los compara con los de sus pares.
- Describe para qué sirven las partes externas de su cuerpo y la importancia de practicar hábitos de higiene: baño diario, lavado de manos y boca, así como consumir alimentos variados y agua simple potable, para mantener la salud.
- Relaciona actividades cotidianas con el día, la noche y los días de la semana y las ordena secuencialmente.
- Describe características del lugar donde vive y lo compara con otros lugares que ha visitado o conoce por imágenes y narraciones.
- Representa en dibujos y croquis lugares que le son significativos y los localiza a partir de referencias básicas (derecha, izquierda, cerca o lejos).
- Identifica cómo y por qué se celebra el inicio de la Independencia y valora su importancia para los mexicanos.

BLOQUE 2

- Describe características de los componentes naturales del lugar donde vive: Sol, agua, suelo, montañas, ríos, lagos, animales y plantas silvestres.
- Distingue cambios en la naturaleza durante el año debido al frío, calor, lluvia y viento.
- Identifica cambios de plantas y animales (nacen, crecen, se reproducen y mueren).
- Clasifica las plantas y los animales a partir de características generales, como tamaño, forma, color, lugar donde habitan y de qué se nutren.
- Explica los beneficios y riesgos de las plantas y los animales del lugar donde vive.
- Identifica cómo y por qué se celebra el inicio de la Revolución Mexicana y valora su importancia.

BLOQUE 3

- Ubica el día y mes de su cumpleaños y el de sus compañeros y compañeras de clase en el calendario.
- Narra acontecimientos personales significativos empleando términos, como *antes, cuando era pequeño, cuando tenía*, y reconoce que tiene una historia propia y una compartida.
- Describe los cambios que ha tenido su familia a lo largo del tiempo empleando términos, como *antes, ahora y después*.
- Identifica cambios y permanencias entre los juegos y juguetes del pasado y del presente.
- Describe costumbres y tradiciones del lugar donde vive y reconoce su diversidad.
- Identifica cómo y por qué se celebra la promulgación de la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos y valora su importancia.

BLOQUE 4

- Distingue diferentes tipos de vivienda en el lugar donde vive y los materiales con que están hechas.
- Describe actividades de las personas, los lugares donde las realizan y su importancia para la comunidad.
- Identifica en un reloj con manecillas las horas en que se realizan algunas actividades del lugar donde vive.
- Reconoce la importancia de los transportes para las actividades diarias que se realizan en el lugar donde vive.
- Identifica las fuentes naturales y artificiales de luz y calor, y sus aplicaciones en el lugar donde vive.
- Clasifica objetos de acuerdo con las características de los materiales con que están elaborados y los relaciona con el uso que se les da en el lugar donde vive.
- Identifica cómo y por qué se celebra el natalicio de Benito Juárez y valora la vigencia de su lema en la actualidad.

BLOQUE 5

- Reconoce los riesgos del lugar donde vive.
- Representa en dibujos y croquis zonas de seguridad cercanas.
- Reconoce acciones que afectan la naturaleza y participa en actividades que contribuyen a su cuidado.
- Participa en actividades para la exploración y promoción del lugar donde vive.
- Identifica cómo y por qué se celebra la Batalla del 5 de Mayo y valora su importancia para los mexicanos.

APRENDIZAJES ESPERADOS DE FORMACIÓN CÍVICA Y ÉTICA

BLOQUE 1 Me conozco y me cuido

- Describe positivamente sus rasgos personales y reconoce su derecho a una identidad.
- Describe características físicas y culturales que tiene en común con miembros de los grupos de los que forma parte.
- Ubica zonas y circunstancias de riesgo en la calle, casa y escuela para el cuidado de sí mismo.
- Identifica los beneficios de una alimentación correcta.

BLOQUE 2 Me expreso, me responsabilizo y aprendo a decidir

- Reconoce sus emociones y respeta la forma en que sus compañeros las manifiestan.
- Reconoce márgenes de acción y decisión en actividades cotidianas.
- Respeta reglas y acuerdos para regular su conducta y establece compromisos consigo y con otros.
- Valora la importancia de dar y recibir trato respetuoso como una forma de justicia para sí y para los otros.

BLOQUE 3 Conozco y respeto a las personas que me rodean

- Identifica las necesidades de otras personas de distinta edad, cultura, características físicas, de género, creencia o nivel socioeconómico.
- Respeta y valora diferencias y similitudes entre las personas de los grupos a los que pertenece.
- Reconoce acciones que favorecen el cuidado de los recursos naturales.
- Identifica las costumbres y los símbolos patrios que comparte con otros niños de México.

BLOQUE 4 Construimos reglas para vivir y convivir mejor

- Identifica los beneficios de las reglas y acuerdos para la convivencia en la familia y en la escuela.
- Valora la satisfacción de las necesidades básicas como derecho de las niñas y los niños, y aprecia la responsabilidad de quienes les brindan cuidado y afecto.
- Emplea mecanismos básicos de comunicación para establecer acuerdos con los demás.
- Reconoce algunas funciones y responsabilidades de las figuras de autoridad de su contexto próximo.

BLOQUE 5 Dialogamos para resolver diferencias y mejorar nuestro entorno

- Identifica situaciones de conflicto que se presentan en su vida cotidiana y quiénes participan en ellas.
- Reconoce el diálogo como recurso que favorece la solución de conflictos, el trabajo colaborativo y el intercambio de puntos de vista.
- Valora la importancia de participar en la toma de decisiones colectivas y anticipa sus posibles repercusiones para sí y para otros.
- Participa en la toma de acuerdos para la realización de actividades colectivas que contribuyan a mejorar su entorno.

APRENDIZAJES ESPERADOS DE EDUCACIÓN FÍSICA

BLOQUE 1 Éste soy yo

- Identifica sus segmentos corporales para establecer semejanzas con los demás y reconocerse dentro de la diversidad.
- Propone distintos movimientos a partir de sus posibilidades en acciones estáticas y dinámicas.
- Actúa con seguridad al desempeñarse en diferentes actividades para proponer alternativas de realización.

BLOQUE 2 Convivimos y nos diferenciamos

- Describe las diferencias que se establecen entre sus compañeros, en relación con gustos, aficiones y características que lo hacen diferente y auténtico.
- Emplea diferentes formas de comunicación para establecer acuerdos dentro y fuera de la escuela.
- Respeta las opiniones de los demás y sus particularidades como una manera de mejorar las relaciones que se establecen en el grupo.

BLOQUE 3 Lo que puedo hacer con mi cuerpo en mi entorno

- Identifica diferentes características del entorno a partir de las acciones que descubre con su cuerpo.
- Propone diferentes acciones que puede realizar con su cuerpo u objetos, relacionadas al desarrollo de las capacidades perceptivo motrices.
- Comparte experiencias con los demás y propone nuevas reglas para favorecer el trabajo grupal en situaciones de juego.

BLOQUE 4 ¡Puedes hacer lo que yo hago!

- Identifica la velocidad de movimiento respecto a sus posibilidades y las de sus compañeros.
- Elabora formas de juego individuales y colectivas, poniendo a prueba lo que sabe que puede hacer y lo comparte con sus compañeros.
- Expresa la importancia de la interacción y la convivencia con los demás para favorecer la amistad.

BLOQUE 5 De mis movimientos básicos al juego

- Identifica los patrones básicos de movimiento que utiliza para ponerlos a prueba en actividades lúdicas.
- Utiliza los distintos grupos de patrones básicos de movimiento (locomoción, manipulación y estabilidad) dentro y fuera de la sesión para mejorar su desempeño motriz.
- Actúa con voluntad a partir de las experiencias adquiridas para aprender de los demás y favorecer su actuación.

APRENDIZAJES ESPERADOS DE EDUCACIÓN ARTÍSTICA

BLOQUE 1

- Distingue los elementos plásticos de las artes visuales para representarlos en diversas producciones.
- Reconoce los niveles y los alcances corporales en relación con el movimiento.
- Acompaña canciones utilizando sonidos y silencios producidos con diferentes partes de su cuerpo.
- Utiliza la expresión corporal para comunicar ideas y sentimientos.

BLOQUE 2

- Emplea las posibilidades expresivas de la línea y el punto en la creación de formas.
- Reconoce las características de sus movimientos y es capaz de aislar una o varias partes de su cuerpo.
- Diferencia las cualidades del timbre y la intensidad en el sonido.
- Emplea expresiones corporales para comunicar eventos de su vida cotidiana.

BLOQUE 3

- Utiliza las posibilidades plásticas de las formas considerando su relación con el fondo.
- Utiliza el espacio personal y general para ejecutar movimientos.
- Diferencia las cualidades de la altura y la duración en el sonido.
- Emplea sus sentidos para evocar formas, olores, sonidos, texturas y sabores de su entorno.

BLOQUE 4

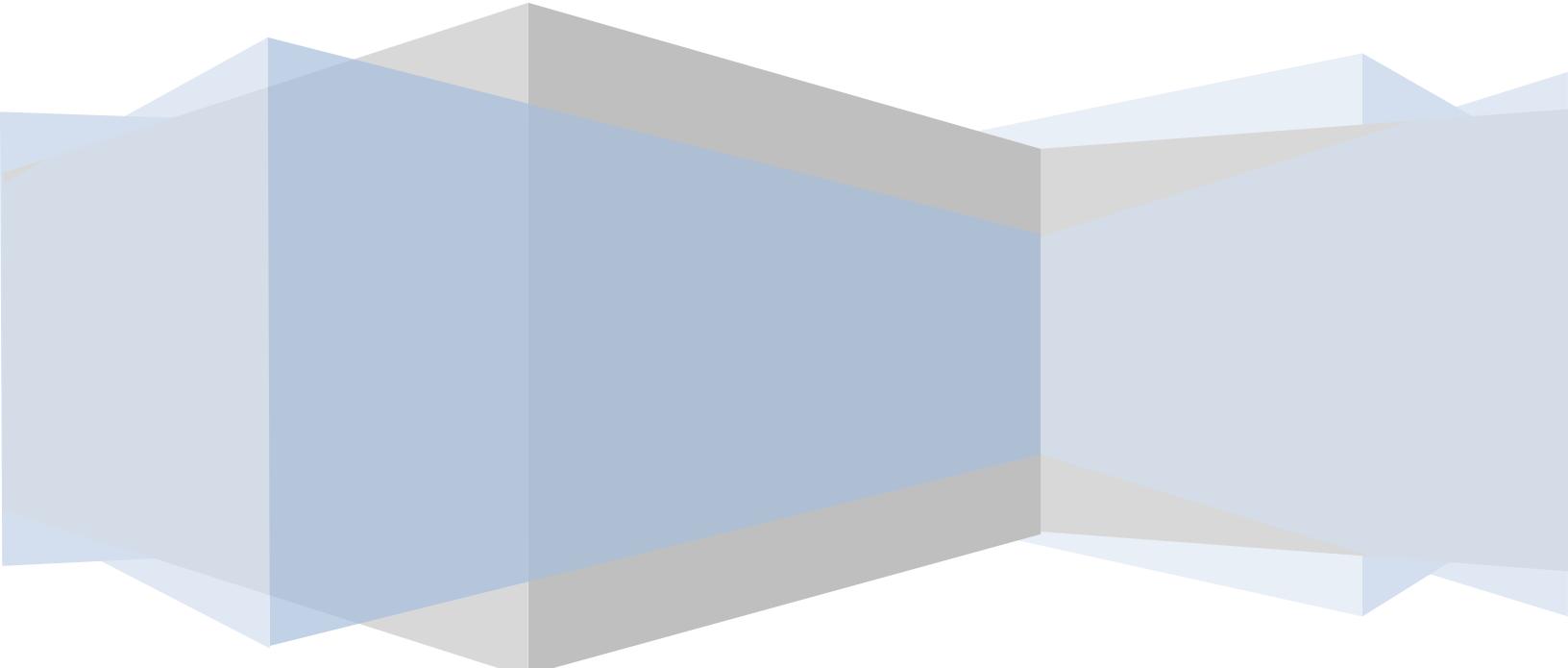
- Utiliza el color como un elemento plástico en la creación de imágenes.
- Expresa corporalmente ideas, estados de ánimo y emociones por medio de gestos y movimientos.
- Recrea paisajes sonoros mediante la exploración de las cualidades del sonido.
- Expresa sensaciones y comunica ideas utilizando las posibilidades de su voz.

BLOQUE 5

- Compara las sensaciones de texturas de diferentes objetos que percibe con el tacto y la vista.
- Expresa con diferentes movimientos acciones cotidianas en un contexto lúdico.
- Recrea, mediante otro lenguaje artístico, las sensaciones que le produce el escuchar piezas musicales y cantar.
- Representa ideas utilizando la expresión corporal y verbal en diferentes situaciones.

APRENDIZAJES ESPERADOS DE SEGUNDO GRADO

Apoyo para el maestro



ESPAÑOL

BLOQUE 1

- Identifica las características generales de los textos expositivos.
- Localiza información específica en fuentes consultadas.
- Adapta el lenguaje oral para ser escrito.
- Consulta diccionarios para resolver dudas ortográficas.
- Interpreta el contenido de una fábula.
- Identifica la secuencia de acciones y personajes principales en una fábula.
- Comprende la función de la moraleja.
- Selecciona palabras o frases adjetivas para elaborar descripciones.
- Corrige reiteraciones innecesarias y falta de concordancia en textos.
- Colabora en la realización de tareas conjuntas.

BLOQUE 2

- Utiliza la información registrada en notas para dar cuenta de un proceso observado.
- Emplea palabras y frases adjetivas para realizar descripciones.
- Utiliza palabras que indican secuencia temporal.
- Complementa la descripción del proceso observado con la información que provee alguna fuente de consulta.
- Interpreta el contenido de un cuento infantil.
- Identifica la secuencia de eventos y personajes principales en la trama de un cuento infantil.
- Modifica el final de un cuento infantil, recuperando su trama.
- Conoce las características generales de la nota informativa.
- Localiza información a partir de marcas textuales.
- Respeta la ortografía convencional y verifica la escritura de palabras con dígrafos o sílabas trabadas.
- Escucha a otros con atención y complementa su información.

BLOQUE 3

- Recupera información oral por medio de notas.
- Adapta el lenguaje oral para ser escrito.
- Emplea escritura convencional de palabras con dígrafos o sílabas trabadas.
- Identifica la función de las reseñas.
- Reseña cuentos recuperando su trama.
- Identifica y corrige errores de concordancia de género y número, y reiteraciones innecesarias en sus textos.
- Emplea las convenciones ortográficas de palabras escritas a partir de un texto modelo.
- Identifica la función y las características del cartel publicitario.
- Selecciona frases adjetivas para escribir mensajes persuasivos.
- Identifica y corrige errores de concordancia de género y número.
- Emplea diferentes tipografías en la elaboración de carteles.

BLOQUE 4

- Selecciona materiales de lectura e identifica información para ampliar su conocimiento sobre un tema.
- Plantea preguntas para guiar la búsqueda de información.
- Recupera conocimientos previos para responder a preguntas.
- Identifica palabras adecuadas para escribir frases.
- Comprende la relación entre imagen y texto.
- Emplea adjetivos para la descripción de paisajes.
- Utiliza el lenguaje escrito para diferentes propósitos.
- Identifica la función y las características principales de instructivos.
- Adapta el lenguaje para ser escrito.

- Respeta la ortografía convencional de palabras.
- Sigue instrucciones a partir de un texto escrito.

BLOQUE 5

- Narra con fluidez y entonación leyendas conocidas.
- Distingue las características de la leyenda.
- Comprende y valora la diversidad cultural y lingüística a través de las leyendas.
- Elaborar un plan de trabajo con un propósito determinado.
- Emplea listas y tablas para organizar información.
- Respeta la ortografía y puntuación convencionales de palabras al escribir un texto.

MATEMÁTICAS

BLOQUE 1

- Determina la cardinalidad de colecciones numerosas representadas gráficamente.
- Identificación de las características de hasta tres cifras que forman un número para compararlo con otros números.
- Elaboración de estrategias para facilitar el conteo de una colección numerosa (hacer agrupamientos de 10 en 10 o de 20 en 20).
- Resolución de problemas que involucren distintos significados de la adición y la sustracción (avanzar, comparar o retroceder).
- Construcción de un repertorio de resultados de sumas y restas que facilite el cálculo mental (descomposiciones aditivas de los números, complementos a 10, etcétera).
- Resolución de problemas que involucren sumas iteradas o repartos mediante procedimientos diversos.
- Identificación de semejanzas y diferencias entre composiciones geométricas.
- Comparación entre el tiempo para realizar dos o más actividades. Medición del tiempo de una actividad con diferentes unidades arbitrarias.

BLOQUE 2

- Produce o completa sucesiones de números naturales, orales y escritas, en forma ascendente o descendente.
- Identifica las características de figuras planas, simples y compuestas.
- Producción de sucesiones orales y escritas, ascendentes y descendentes de 5 en 5, de 10 en 10.
- Identificación de la regularidad en sucesiones ascendentes con progresión aritmética, para intercalar o agregar números a la sucesión
- Determinación de resultados de adiciones al utilizar descomposiciones aditivas, propiedades de las operaciones, y resultados memorizados previamente.
- Resolución de problemas de sustracción en situaciones correspondientes a distintos significados: complemento, diferencia.
- Identificación y descripción de las características de figuras por la forma de sus lados.

BLOQUE 3

- Resuelve problemas aditivos con diferentes significados, modificando el lugar de la incógnita y con números de hasta dos cifras.
- Determinación del valor de las cifras en función de su posición en la escritura de un número.
- Orden y comparación de números hasta de tres cifras.
- Resolución de problemas que implican adiciones y sustracciones donde sea necesario determinar la cantidad inicial antes de aumentar o disminuir.
- Estudio y afirmación de un algoritmo para la adición de números de dos cifras.
- Resolución de problemas de multiplicación con factores menores o iguales a 10, mediante sumas repetidas.
- Explicitación de la multiplicación implícita en una suma repetida.

BLOQUE 4

- Describe, reproduce y crea sucesiones formadas con objetos o figuras.
- Identificación de algunas diferencias entre la numeración oral y la escrita con números de hasta tres cifras.
- Identificación y descripción del patrón en sucesiones construidas con figuras compuestas.
- Resolución de sustracciones utilizando descomposiciones aditivas, propiedades de las operaciones o resultados memorizados previamente.
- Resolución de distintos tipos de problemas de multiplicación (relación proporcional entre medidas, arreglos rectangulares).
- Distinción entre problemas aditivos y multiplicativos.

BLOQUE 5

- Identifica, compara y produce, oralmente o por escrito, números de tres cifras.
- Resuelve problemas que implican el uso del calendario (meses, semanas, días).
- Escritura de números mediante descomposiciones aditivas en centenas, decenas y unidades.
- Producción de sucesiones orales y escritas, ascendentes y descendentes, de 100 en 100. Anticipaciones a partir de las regularidades.
- Uso de estrategias para calcular mentalmente algunos productos de dígitos.
- Resolución de distintos tipos de problemas de división (reparto y agrupamiento) con divisores menores que 10, mediante distintos procedimientos.
- Análisis y uso del calendario (meses, semanas, días).

EXPLORACIÓN DE LA NATURALEZA Y LA SOCIEDAD

BLOQUE 1

- Describe cambios físicos de su persona y los relaciona con el proceso de desarrollo de los seres humanos.
- Compara sus características físicas con las de sus hermanos, padres y abuelos para reconocer cuáles son heredadas.
- Explica que sus sentidos le permiten relacionarse con su alrededor y practica acciones para cuidarlos.
- Describe su alimentación con base en los tres grupos de alimentos del Plato del Bien Comer, sus horarios de comida y el consumo de agua simple potable.
- Identifica cambios en su vida escolar y los compara con el año anterior.
- Representa, en croquis, recorridos de lugares cercanos con símbolos propios.
- Reconoce que el lugar donde vive se encuentra en una entidad de México.
- Identifica cómo y por qué se celebra la defensa del Castillo de Chapultepec y valora su importancia para los mexicanos.

BLOQUE 2

- Describe y registra algunas características que percibe del Sol, las estrellas y la Luna, como forma, color, lejanía, brillo, cambio de posición, visible en el día o la noche, emisión de luz y calor.
- Distingue diferencias entre montañas y llanuras, así como entre ríos, lagos y mares.
- Identifica los estados físicos del agua en la naturaleza y los relaciona con los cambios ocasionados por el frío y el calor.
- Describe, tomando en cuenta el frío, el calor, la abundancia o la escasez de agua, las características de los lugares donde viven plantas y animales silvestres.
- Identifica diferencias y semejanzas entre plantas y animales del medio acuático y terrestre.
- Reconoce cómo y por qué se celebra el inicio de la Revolución Mexicana y valora la importancia de la participación del pueblo.

BLOQUE 3

- Distingue semejanzas y diferencias entre las plantas y animales, viviendas, construcciones y actividades del campo y de la ciudad.
- Identifica cambios en su comunidad a través del tiempo.

- La historia de mi comunidad.
- Reconoce cómo han cambiado las festividades, las costumbres y tradiciones del lugar donde vive a través del tiempo.
- Compara costumbres y tradiciones de su comunidad con las de otras comunidades de México.
- Reconoce que en su comunidad existen personas provenientes de diferentes lugares y otras que se van a vivir a distintas ciudades, municipios, entidades o países.
- Reconoce cómo y por qué se celebra el Día de la Bandera Nacional y valora su importancia para los mexicanos.

BLOQUE 4

- Reconoce la importancia de la naturaleza para la satisfacción de necesidades básicas, como alimentación, vestido y vivienda.
- Describe la elaboración de productos cotidianos del campo y la industria.
- Identifica cambios en la elaboración de productos cotidianos como resultado de los avances científicos y tecnológicos.
- Reconoce la importancia del comercio y los transportes para el intercambio de productos y la comunicación de su comunidad con otros lugares.
- Describe los servicios públicos que hay en el lugar donde vive y sus principales beneficios.
- Describe los usos de la electricidad en su comunidad y practica acciones para su uso eficiente y la prevención de accidentes.
- El uso eficiente de la electricidad en la vida diaria.
- Distingue cambios y permanencias en los trabajos de las personas de su comunidad en el presente y en el pasado.
- Reconoce cómo y por qué se celebra la expropiación petrolera y valora su importancia para los mexicanos.

BLOQUE 5

- Practica acciones para prevenir quemaduras a partir de reconocer la temperatura de los objetos fríos, tibios y calientes y el uso de los materiales aislantes del calor.
- Identifica materiales opacos y translúcidos que bloquean la luz solar y su uso en objetos para protegerse de quemaduras.
- Previene accidentes al identificar el movimiento y la trayectoria de los objetos y las personas, al jalarlos, empujarlos o aventarlos.
- Participa en acciones que contribuyen a la prevención de desastres ocasionados por incendios, sismos e inundaciones, entre otros.
- Reconoce que quemar objetos y arrojar basura, aceites, pinturas y solventes al agua o al suelo, así como desperdiciar el agua, la luz y el papel afectan la naturaleza.
- Participa en acciones que contribuyen a mejorar el lugar donde vive.
- Reconoce cómo y por qué se celebra el Día Internacional del Trabajo y valora su importancia para los mexicanos.

FORMACIÓN CÍVICA Y ÉTICA

BLOQUE 1

- Distingue cambios personales que se han presentado durante sus años de vida.
- Reconoce la importancia de pertenecer a una familia con características culturales propias, valiosas como las de otras familias.
- Cuida su alimentación para preservar la salud, prevenir enfermedades y riesgos, y contribuye a la creación de entornos seguros y saludables.
- Identifica y valora las características físicas de las personas que le rodean.

BLOQUE 2

- Reconoce las diversas manifestaciones de sus emociones, su influencia y posibles efectos en otras

personas.

- Realiza tareas conforme a tiempos o acuerdos predefinidos.
- Define de manera responsable actividades con las que puede mejorar su desempeño en la escuela y colaboración en la casa.
- Reflexiona sobre la distribución justa de un bien o una responsabilidad entre los integrantes de un grupo.

BLOQUE 3

- Describe manifestaciones culturales y aprecia las tradiciones y costumbres del lugar donde vive.
- Convive respetuosamente con personas que tienen distintas formas de ser y vivir, sin menospreciar ni relegar a quienes no las comparten.
- Propone acciones individuales y colectivas para el cuidado y la conservación del ambiente en la escuela.
- Examina situaciones cotidianas en las que se dan tratos discriminatorios.

BLOQUE 4

- Valora la función de las reglas y propone algunas que mejoren la convivencia.
- Vigila que las reglas y acuerdos se apliquen para contribuir a la formación de un ambiente democrático.
- Identifica sus derechos y los relaciona con la satisfacción de sus necesidades básicas.
- Describe las funciones de autoridades que trabajan en contextos cercanos, y explica cómo contribuye su trabajo al bienestar colectivo.

BLOQUE 5

- Identifica conflictos que tienen su origen en las diferencias de opinión.
- Rechaza la violencia como forma de solucionar los conflictos.
- Participa con actitud solidaria y cooperativa en acciones que promueven el bienestar personal y colectivo.
- Participa en la toma de decisiones colectivas mediante consultas o votaciones.

EDUCACIÓN FÍSICA

BLOQUE 1

- Identifica el sentido y significado de sus acciones para entender la importancia de la expresión corporal.
- Propone formas originales de expresión y comunicación para crear nuevas posibilidades de acciones que puede realizar con su cuerpo.
- Expresa sus ideas para contribuir en la construcción de propuestas colectivas en actividades de expresión corporal.

BLOQUE 2

- Identifica como valiosas las aportaciones que le hacen sus compañeros al planteamiento presentado para determinar la mejor alternativa de solución.
- Busca varias soluciones para resolver los problemas que se le presentan en función de sus posibilidades.
- Intercambia opiniones con sus compañeros para establecer acuerdos que beneficien el trabajo colaborativo.

BLOQUE 3

- Relaciona las situaciones que se le presentan con los patrones básicos de movimiento que éstas requieren para solucionarlas de manera adecuada.
- Incrementa su bagaje motriz de locomoción, manipulación y estabilidad para proponer nuevas formas de ejecución.
- Mejora su actuación a partir de la aplicación de valores durante los juegos en actividades de colaboración y confrontación.

BLOQUE 4

- Identifica una correcta disposición postural en diversas acciones motrices para favorecer su esquema corporal y la salud.
- Controla su ritmo respiratorio y tono muscular para acceder a un estado emocional estable y sereno.
- Expresa la importancia de la respiración y la postura para prevenir problemas de salud en su vida diaria.

BLOQUE 5

- Identifica sus capacidades físicomotrices y sus experiencias al participar en actividades cooperativas que le permiten adaptarse a las demandas de cada situación.
- Pone a prueba sus capacidades físicomotrices en las diferentes actividades y tareas en las que se desenvuelve.
- Incorpora hábitos relacionados con la práctica sistemática de actividad física dentro y fuera de la escuela.

EDUCACIÓN ARTÍSTICA

BLOQUE 1

- Distingue las diferencias entre las formas bidimensionales y tridimensionales.
- Reconoce los contrastes de sus movimientos corporales.
- Reconoce las cualidades del sonido en la música que escucha e interpreta.
- Expresa ideas relacionadas con una situación cotidiana utilizando el lenguaje corporal y verbal.

BLOQUE 2

- Representa ritmos visuales en imágenes, a partir de diferentes formas.
- Utiliza calidades de movimiento en situaciones diversas.
- Sigue el pulso musical con movimientos corporales e instrumentos de percusión.
- Participa en juegos de improvisación recreando diferentes personajes.

BLOQUE 3

- Expresa el movimiento en producciones artísticas y de su entorno, a partir de elementos plásticos y visuales.
- Reconoce las posibilidades del manejo de los apoyos y del equilibrio corporal.
- Distingue el ritmo en la música, a partir de su relación con la letra de diferentes canciones.
- Participa en juegos onomatopéyicos donde se destacan las posibilidades expresivas e interpretativas de su voz.

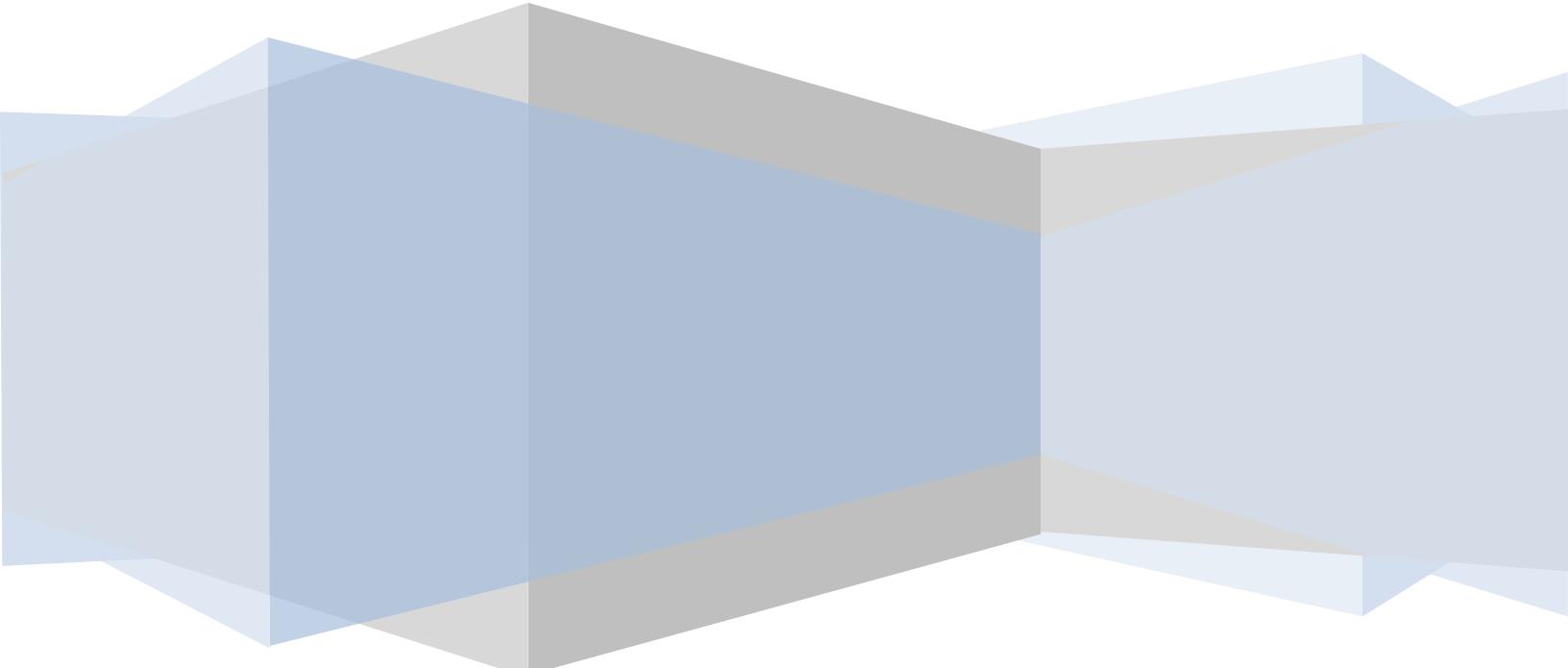
BLOQUE 4

- Utiliza los planos visuales para crear la ilusión de profundidad y espacio en una imagen.
- Ejecuta secuencias de movimiento empleando los ejes y planos corporales.
- Realiza cambios progresivos de pulso e intensidad en improvisaciones y ejercicios rítmicos.
- Reconoce ideas, mociones y sentimientos de otros compañeros, expresados en representaciones teatrales que observa o improvisa.

BLOQUE 5

- Utiliza los elementos plásticos en producciones bidimensionales.
- Recrea situaciones del entorno natural y social a partir de la expresión corporal.
- Construye instrumentos de percusión con materiales de uso cotidiano.
- Representa un personaje expresando diferentes emociones, sentimientos y estados de ánimo, al utilizar gestos y lenguaje verbal y corporal en un juego teatral.

APRENDIZAJES ESPERADOS DE TERCER GRADO



ESPAÑOL

BLOQUE 1

- Conoce las características y la función de los reglamentos y las emplea en la redacción del reglamento para la Biblioteca de Aula.
- Identifica el uso de oraciones impersonales en los reglamentos y las emplea al redactar reglas.
- Emplea ortografía convencional a partir de modelos.
- Participa en la realización de tareas conjuntas: proporciona ideas, colabora con otros y cumple con los acuerdos establecidos en el grupo.
- Identifica diferencias entre oralidad y escritura, y el empleo de algunos recursos gráficos para dar sentido a la expresión.
- Identifica las diferencias generales entre discurso directo e indirecto.
- Identifica y usa juegos de palabras.
- Emplea signos de interrogación y admiración, y guiones.
- Emplea directorios para el registro y manejo de información.
- Identifica la utilidad del orden alfabético.
- Usa mayúsculas y abreviaturas en la escritura convencional de nombres y direcciones.
- Separa palabras de manera convencional.

BLOQUE 2

- Conoce la función y las características gráficas de los folletos y los emplea como medio para informar a otros.
- Identifica e integra información relevante de diversas fuentes.
- Usa títulos y subtítulos para organizar y jerarquizar información.
- Infiere el significado de palabras desconocidas a partir de la información contextual de un texto.
- Encuentra patrones ortográficos en palabras derivadas de una misma familia léxica.
- Identifica las características generales de un poema.
- Identifica algunos de los recursos literarios del texto poético.
- Incrementa su fluidez y la modulación de voz en la lectura en voz alta de poemas.
- Manifiesta sus sentimientos a través de la poesía.
- Respeta y valora la diversidad social y cultural de las personas.
- Identifica información sobre su familia en diversas fuentes orales y escritas.
- Identifica los elementos y el orden de presentación en la escritura de un texto narrativo.

BLOQUE 3

- Identifica características y función de artículos de divulgación científica.
- Identifica la utilidad de títulos, subtítulos, índices, ilustraciones y recuadros en un texto.
- Emplea algunos recursos para la edición de una revista (portada, contraportada, créditos, secciones, índices).
- Identifica las características generales de las autobiografías.
- Emplea el orden cronológico al narrar.
- Usa palabras y frases que indican sucesión, y palabras que indican causa y efecto.
- Corrige sus textos para hacer claro su contenido.
- Conoce la función y los tipos de texto empleados en un periódico.
- Usa frases adjetivas para indicar modo y tiempo.
- Emplea la paráfrasis en la redacción.
- Argumenta oralmente sus preferencias o puntos de vista.
- Identifica la disposición gráfica (tipos y tamaños de letra, columnas, entre otros) de las notas periodísticas.

BLOQUE 4

- Describe un proceso cuidando la secuencia de la información.
- Recupera información relevante mediante notas y la emplea al redactar un texto.
- Conoce la función y las características de los diagramas.
- Identifica las características de personajes, y escenarios, y establece su importancia en el cuento.
- Usa palabras y frases adjetivas y adverbiales para describir personas, lugares y acciones.
- Conoce la función de las encuestas y la forma de reportar la información obtenida.
- Emplea cuestionarios para obtener información, y reconoce la diferencia entre preguntas cerradas y abiertas.
- Identifica la correspondencia entre datos presentados en el cuerpo del texto y los datos incluidos en una tabla o gráfica y los interpreta.
- Conoce la estructura de un texto expositivo y la emplea al redactar un reporte.

BLOQUE 5

- Identifica la función y las características generales de las adivinanzas.

- Emplea recursos discursivos al redactar adivinanzas.
- Adapta el ritmo, la entonación y la modulación de la voz al leer adivinanzas.
- Identifica las características y la función de los recetarios.
- Emplea verbos en infinitivo e imperativo para dar indicaciones de manera semejante a la convencional.
- Utiliza mayúsculas y puntos en la escritura de una oración o párrafo.
- Corrige la ortografía de sus textos.

MATEMÁTICAS

BLOQUE1

- Produce, lee y escribe números hasta de cuatro cifras.
- Resuelve problemas que implican el cálculo mental o escrito de productos de dígitos.
- Resuelve problemas que implican la lectura y el uso del reloj.
- Uso de la descomposición de números en unidades, decenas, centenas y unidades de millar para resolver diversos problemas.
- Desarrollo de procedimientos mentales de resta de dígitos y múltiplos de 10 menos un dígito, etc., que faciliten los cálculos de operaciones más complejas.
- Desarrollo de estrategias para el cálculo rápido de los productos de dígitos necesarios al resolver problemas u cooperaciones.
- Uso de caminos cortos para multiplicar dígitos por 10 o por sus múltiplos (20, 30, etcétera).
- Lectura y uso del reloj para verificar estimaciones de tiempo.
- Comparación del tiempo con base en diversas actividades.
- Representación e interpretación en tablas de doble entrada, o pictogramas de datos cuantitativos o cualitativos recolectados en el entorno.

BLOQUE 2

- Resuelve problemas que implican multiplicar mediante diversos procedimientos.
- Relación de la escritura de los números con cifras y su nombre, a través de su descomposición aditiva.
- Resolución de multiplicaciones cuyo producto sea hasta del orden de las centenas mediante diversos procedimientos (como suma de multiplicaciones parciales, multiplicaciones por 10, 20, 30, etcétera).
- Estimación de longitudes y su verificación usando la regla.
- Lectura de información contenida en gráficas de barras.

BLOQUE 3

- Resuelve problemas de reparto cuyo resultado sea una fracción de la forma $m/2n$.
- Utiliza el algoritmo convencional para resolver sumas o restas con números naturales.
- Uso de fracciones del tipo $m/2n$ (medios, cuartos, octavos, etc.) para expresar oralmente y por escrito medidas diversas.
- Uso de fracciones del tipo $m/2n$ (medios, cuartos, octavos, etc.) para expresar oralmente y por escrito el resultado de repartos.
- Identificación de la regularidad en sucesiones con números, ascendentes o descendentes, con progresión aritmética para continuar la sucesión o encontrar términos faltantes.
- Estimación del resultado de sumar o restar cantidades de hasta cuatro cifras, a partir de descomposiciones, redondeo de los números, etcétera.
- Determinación y afirmación de un algoritmo para la sustracción de números de dos cifras.
- Resolución de problemas de división (reparto y agrupamiento) mediante diversos procedimientos, en particular el recurso de la multiplicación.
- Resolución de problemas en los cuales es necesario extraer información explícita de diversos portadores.

BLOQUE 4

- Resuelve problemas que implican identificar la regularidad de sucesiones con progresión aritmética.
 - Resuelve problemas que implican efectuar hasta tres operaciones de adición y sustracción.
 - Resuelve problemas que impliquen dividir mediante diversos procedimientos.
 - Identificación de escrituras equivalentes (aditivas, mixtas) con fracciones.
- Comparación de fracciones en casos sencillos (con igual numerador o igual denominador).
- Identificación de la regularidad en sucesiones con figuras, con progresión aritmética, para continuar la sucesión o encontrar términos faltantes.
 - Resolución de problemas que impliquen efectuar hasta tres operaciones de adición y sustracción.
 - Identificación y uso de la división para resolver problemas multiplicativos, a partir de los procedimientos ya utilizados (suma, resta, multiplicación).

- Representación convencional de la división: $a \div b = c$.
- Identificación de ángulos como resultado de cambios de dirección.
- Obtención de ángulos de 90° y 45° , a través del doblado de papel. Reproducción de los ángulos en papel.

BLOQUE 5

- Utiliza unidades de medida estándar para estimar y medir longitudes.
- Elaboración e interpretación de representaciones gráficas de las fracciones. Reflexión acerca de la unidad de referencia.
- Resolución de problemas sencillos de suma o resta de fracciones (medios, cuartos, octavos).
- Desarrollo y ejercitación de un algoritmo para la división entre un dígito. Uso del repertorio multiplicativo para resolver divisiones (cuántas veces está contenido el divisor en el dividendo).
- Comparación por tanteo, del peso de dos objetos y comprobación en una balanza de platillos.
- Trazo de segmentos a partir de una longitud dada.

CIENCIAS NATURALES

BLOQUE 1

- Argumenta la importancia del consumo diario de alimentos de los tres grupos representados en el Plato del Bien Comer y de agua simple potable para el crecimiento y el buen funcionamiento del cuerpo.
- Explica la interacción de los sistemas digestivo, circulatorio y excretor en la nutrición.
- Explica algunas medidas para prevenir accidentes que pueden lesionar el sistema locomotor.
- Relaciona los movimientos de su cuerpo con el funcionamiento de los sistemas nervioso, óseo y muscular.
- Explica las medidas de higiene de los órganos sexuales externos para evitar infecciones.
- Explica la importancia de manifestar sus emociones y sentimientos ante situaciones de riesgo para prevenir la violencia escolar y el abuso sexual.
- Aplica habilidades, actitudes y valores de la formación científica básica durante la planeación, el desarrollo, la comunicación y la evaluación de un proyecto de su interés en el que integra contenidos del bloque.

BLOQUE 2

- Identifica distintas formas de nutrición de plantas y animales y su relación con el medio natural.
- Identifica la respiración en animales, las estructuras asociadas y su relación con el medio natural en el que viven.
- Describe cómo los seres humanos transformamos la naturaleza al obtener recursos para nutrirnos y protegernos.
- Explica la relación entre la contaminación del agua, el aire y el suelo por la generación y manejo inadecuado de residuos.
- Explica la importancia de cuidar la naturaleza, con base en el mantenimiento de la vida.
- Identifica ventajas y desventajas de estrategias de consumo sustentable: revalorización, rechazo, reducción, reúso y reciclaje de materiales, así como del reverdecimiento de la casa y espacios públicos.
- Aplica habilidades, actitudes y valores de la formación científica básica durante la planeación, el desarrollo, la comunicación y la evaluación de un proyecto de su interés en el que integra contenidos del bloque.

BLOQUE 3

- Identifica que los materiales son todo lo que le rodea, independientemente de su estado físico.
- Identifica al agua como disolvente de varios materiales a partir de su aprovechamiento en diversas situaciones cotidianas.
- Identifica que una mezcla está formada por diversos materiales en diferentes proporciones.
- Explica que las propiedades de las mezclas, como color y sabor, cambian al modificar la proporción de los materiales que la conforman.
- Relaciona los cambios de estado físico (líquido, sólido y gas) de los materiales con la variación de la temperatura.
- Reconoce la importancia del uso de los termómetros en diversas actividades.
- Aplica habilidades, actitudes y valores de la formación científica básica durante la planeación, el desarrollo, la comunicación y la evaluación de un proyecto de su interés en el que integra contenidos del bloque.

BLOQUE 4

- Relaciona la fuerza aplicada sobre los objetos con algunos cambios producidos en ellos; movimiento, reposo y deformación.
- Identifica el aprovechamiento del sonido en diversos aparatos para satisfacer necesidades.
- Describe que el sonido tiene tono, timbre e intensidad.
- Identifica el aprovechamiento de los imanes en situaciones y aparatos de uso cotidiano.
- Describe los efectos de atracción y repulsión de los imanes sobre otros objetos, a partir de sus interacciones.
- Explica la secuencia del día y de la noche y las fases de la Luna considerando los movimientos de la Tierra y la Luna.

- Aplica habilidades, actitudes y valores de la formación científica básica durante la planeación, el desarrollo, la comunicación y la evaluación de un proyecto de su interés en el que integra contenidos del bloque.

BLOQUE 5

- Aplica habilidades, actitudes y valores de la formación científica básica durante la planeación, el desarrollo, la comunicación y la evaluación de un proyecto de su interés en el que integra contenidos del curso.

LA ENTIDAD DONDE VIVO

BLOQUE1

- Localiza los límites territoriales de la entidad y el municipio donde vive.
- Describe la distribución de montañas, ríos, lagos, mares, climas, vegetación y fauna de la entidad.
- Distingue características de la población de la entidad y sus principales actividades económicas.
- Reconoce regiones representativas de la entidad, su localización y principales características.
- Reconoce cambios en los paisajes y la vida cotidiana de la entidad a lo largo del tiempo.

BLOQUE 2

- Identifica a los primeros habitantes y culturas prehispánicas de la entidad.
- Reconoce características de los lugares de la entidad donde se establecieron grupos prehispánicos.
- Distingue características de la vida cotidiana de los primeros habitantes que se establecieron en la entidad.
- Reconoce la visión de la naturaleza y la sociedad de los pueblos prehispánicos de la entidad.
- Identifica la importancia del legado cultural de los grupos y culturas prehispánicas de la entidad.

BLOQUE 3

- Identifica las principales características de la Conquista, la colonización y el Virreinato en su entidad.
- Localiza los principales pueblos y ciudades virreinales de la entidad, e identifica sus características.
- Reconoce los cambios en el paisaje y la vida cotidiana de la entidad a partir de la incorporación de nuevas actividades económicas en el Virreinato.
- Describe características de la sociedad y del gobierno de la entidad durante el Virreinato.
- Reconoce en el legado del Virreinato rasgos de identidad cultural en la entidad.
- Explica cambios en la vida cotidiana de la entidad a causa del movimiento de Independencia.

BLOQUE 4

- Ordena cronológicamente acontecimientos que transformaron la entidad, desde el México independiente a la Revolución Mexicana.
- Reconoce cambios territoriales y las ciudades importantes de la entidad de 1821 a 1920.
- Describe características de la vida cotidiana en el campo y la ciudad de la entidad durante el siglo XIX.
- Identifica actividades económicas, comunicaciones y transportes que cambiaron la entidad durante el Porfiriato.
- Describe consecuencias de la Revolución Mexicana en la vida cotidiana de la entidad.
- Aprecia el patrimonio cultural de su entidad, del México independiente a la Revolución Mexicana.

BLOQUE 5

- Ordena cronológicamente acontecimientos que transformaron el paisaje y la vida cotidiana de la entidad en el siglo XX y en la actualidad.
- Identifica la importancia de la conservación del patrimonio cultural y natural de la entidad. Su importancia y conservación.
- Propone acciones para el cuidado del ambiente en la entidad.
- Identifica riesgos frecuentes en la entidad y acciones para la prevención de desastres.
- Participa en el desarrollo de un proyecto que contribuya a valorar la entidad donde vive.

FORMACIÓN CÍVICA Y ÉTICA

BLOQUE1

- Aprecia las características físicas, emocionales y culturales que le dan singularidad y respeta las de otros niños.
- Compara los rasgos que caracterizan a los grupos de los que forma parte: familia, escuela, vecinos.
- Distingue situaciones que favorecen u obstaculizan el cumplimiento de sus derechos.
- Expresa la importancia de actuar en beneficio de su salud y emplea medidas para una dieta correcta, activación física regular, higiene y seguridad.

BLOQUE 2

- Expresa sus emociones sin violencia y respeta las expresiones de sentimientos, ideas y necesidades de otras personas.
- Asume que no todas sus necesidades o deseos pueden ser satisfechos de manera inmediata y que pueden coincidir, diferir o contraponerse con los de otras personas.
- Establece metas a corto y mediano plazos para obtener un mayor desarrollo en su aprendizaje.
- Identifica situaciones, en la escuela o el lugar donde vive, en las que se aplican en igualdad de circunstancias reglas y normas.

BLOQUE 3

- Describe necesidades básicas compartidas entre las personas de contextos cercanos.
- Valora sus costumbres y tradiciones que enriquecen la diversidad cultural del país.
- Argumenta contra situaciones de falta de equidad y discriminación que observa en su entorno.
- Formula y adopta medidas a su alcance para preservar el ambiente.

BLOQUE 4

- Identifica la importancia de la aplicación imparcial de las normas y las leyes en la protección de sus derechos, por parte de las autoridades.
- Promueve el establecimiento de acuerdos que concilian intereses individuales y colectivos.
- Conoce los derechos de la niñez y localiza información sobre personas e instituciones que contribuyen a su protección.
- Identifica las funciones de las autoridades de su localidad y su relación con personas, grupos y organizaciones de la sociedad civil.

BLOQUE 5

- Distingue en los conflictos cotidianos: las partes involucradas, los intereses o puntos de vista, los acuerdos y desacuerdos.
- Valora la convivencia pacífica y sus beneficios.
- Valora la existencia de opiniones y posturas diversas.
- Participa en consultas o votaciones para la toma de acuerdos orientados al beneficio personal y colectivo.

EDUCACIÓN FÍSICA

BLOQUE1

- Identifica diversos ritmos de tipo externo y los asocia con la expresión corporal para estimular la orientación y la memoria auditiva.
- Responde sensorialmente a diversos estímulos externos para orientarse, espacialmente utilizando distintas formas de desplazamiento.
- Actúa con perseverancia ante los retos que se le presentan, valorando su potencial y desempeño para mejorar su actuación.

BLOQUE 2

- Identifica el incremento de su repertorio expresivo para combinar movimientos de diferente tipo, según su intensidad, dirección y velocidad.
- Propone movimientos para la producción de diversos ritmos, de manera individual y colectiva.
- Establece juicios argumentados sobre la congruencia y viabilidad de las propuestas propias y de sus compañeros.

BLOQUE 3

- Identifica diferentes formas de lanzar, atrapar, botar y golpear objetos para integrarlos a distintas modalidades de juegos.
- Controla sus habilidades motrices (salto, carrera, bote, giro) para reconocer lo que es capaz de hacer y aplicarlo en acciones de su vida cotidiana.
- Muestra un autoconcepto positivo a partir del incremento en sus habilidades y las relaciones con sus compañeros.

BLOQUE 4

- Identifica los elementos básicos del juego libre y de reglas para mejorar su actuación, así como la de sus compañeros.
- Adapta sus desempeños al trabajo colaborativo para plantear estrategias individuales y colectivas durante el desarrollo de los juegos.
- Respeta las reglas en los juegos y en la vida cotidiana, para contribuir en el desarrollo de las actividades y el cumplimiento de las metas establecidas.

BLOQUE 5

- Identifica la forma de expresarse corporalmente diferenciando estados de ánimo, emociones y sentimientos.
- Representa objetos, animales, personas o situaciones mediante el manejo adecuado de su expresión corporal.
- Comparte descubrimientos con sus compañeros al otorgar nuevos significados a las diversas maneras de expresarse con su cuerpo o al utilizar objetos para favorecer su creatividad.

EDUCACIÓN ARTÍSTICA

BLOQUE1

- Reconoce los colores en el círculo cromático y su presencia en la vida cotidiana.
- Distingue diferentes maneras de relacionarse con objetos y con los compañeros en el espacio general.
- Distingue visual y auditivamente a las familias instrumentales.
- Utiliza las posibilidades de movimiento en un escenario al distinguir las relaciones de acción que existen en el espacio teatral.

BLOQUE 2

- Crea imágenes usando los colores primarios y secundarios.
- Expresa corporalmente diferentes maneras de relacionarse con objetos e individuos en el espacio personal.
- Elabora instrumentos musicales de aiento y percusión con materiales de uso cotidiano.
- Representa situaciones dramáticas reales o ficticias.

BLOQUE 3

- Reconoce el impacto visual que produce el contraste de los colores complementarios en las imágenes.
- Distingue las diferentes formas de encuentro con personas u objetos en el espacio personal y general.
- Elabora instrumentos musicales de cuerda y percusión con materiales de uso cotidiano.
- Crea diálogos sencillos con los personajes de una historia.

BLOQUE 4

- Distingue las diferencias entre tono y contraste en imágenes y obras visuales.
- Reconoce la participación de dúos, tríos y cuartetos dentro de una danza colectiva.
- Crea una narración sonora a partir de un argumento utilizando el cuerpo y la voz.
- Representa las características de un personaje en el diseño y elaboración de una máscara representativa.

BLOQUE 5

- Utiliza el color como elemento expresivo para comunicar ideas.
- Participa en la creación ejecución de una danza colectiva.
- Reconoce los distintos planos de audición para la música.
- Improvisa personajes en juegos teatrales utilizando máscaras y diferentes objetos.

Apoyo para el maestro

APRENDIZAJES ESPERADOS DE CUARTO GRADO

APOYO PARA EL MAESTRO



ESPAÑOL

BLOQUE 1

- Formula preguntas para guiar la búsqueda de información e identifica aquella que es repetida, complementaria o irrelevante sobre un tema.
- Identifica y usa recursos para mantener la cohesión y coherencia al escribir párrafos.
- Emplea la paráfrasis al exponer un tema.
- Resume información para redactar textos de apoyo para una exposición.
- Conoce las características de los trabalenguas y juegos de palabras.
- Emplea la sílaba o la letra inicial de una serie de palabras para crear un efecto sonoro.
- Emplea rimas en la escritura de trabalenguas y juegos de palabras.
- Interpreta croquis para identificar trayectos.
- Identifica las siglas, las abreviaturas y los símbolos usados en los croquis.
- Interpreta y utiliza el vocabulario adecuado para dar indicaciones sobre lugares o trayectos.
- Describe trayectos a partir de la información que aparece en los croquis.

BLOQUE 2

- Localiza información específica a partir de la lectura de diversos textos sobre un tema.
- Identifica las características y la función de las monografías, y las retoma al elaborar un texto propio.
- Escribe un texto monográfico que muestra coherencia.
- Respeta y valora la diversidad cultural y lingüística de los pueblos indígenas.
- Comprende el mensaje implícito y explícito de los refranes.
- Identifica los recursos literarios empleados en los refranes.
- Emplea adjetivos y adverbios al describir personajes, escenarios y situaciones en una narración.
- Conoce las características de un instructivo e interpreta la información que presenta.
- Emplea verbos en infinitivo o imperativo al redactar instrucciones.
- Describe el orden secuencial de un procedimiento.
- Emplea la ortografía convencional de palabras relacionadas con medidas de longitud, peso y volumen.

BLOQUE 3

- Identifica las características y la función de la entrevista para obtener información.
- Elabora preguntas que recaben el máximo de información deseada, y evita hacer preguntas redundantes.
- Recupera información a partir de entrevistas.
- Respeta turnos de intervención en un diálogo.
- Interpreta el significado de las figuras retóricas empleadas en los poemas.
- Identifica los sentimientos que tratan los poemas.
- Emplea el ritmo, la modulación y la entonación al leer poemas en voz alta, para darles la intención deseada.
- Identifica las características y la función de las invitaciones.
- Identifica la utilidad de los diferentes tipos de información que proveen las etiquetas y los envases comerciales.
- Identifica los recursos de los textos publicitarios y toma una postura crítica frente a ellos.
- Reconoce las ventajas del consumo responsable y de la toma decisiones en función de la información que expone el producto.

BLOQUE 4

- Identifica la organización de una enciclopedia para localizar información.
- Identifica la función de las distintas partes de un texto expositivo.
- Verifica sus interpretaciones constatando la información provista por el texto.
- Participa en el intercambio de opiniones con otros, de manera asertiva.
- Identifica aspectos relevantes de los escenarios y personajes de narraciones mexicanas.
- Reconoce elementos de las narraciones: estado inicial, aparición de un conflicto y resolución del conflicto.
- Establece relaciones de causa y efecto entre las partes de una narración.
- Incrementa sus recursos para narrar de manera oral.
- Comprende la función e identifica la información que usualmente se solicita en los formularios.
- Comprende el significado de siglas y abreviaturas comunes usadas en formularios.
- Identifica la relevancia de los datos requeridos en función de las instrucciones para su llenado.

BLOQUE 5

- Identifica datos específicos a partir de la lectura.
- Identifica la utilidad de relatos biográficos para conocer la vida de personajes interesantes.
- Recupera los datos relevantes sobre la vida de un autor en un texto y las relaciona con su obra.
- Identifica los datos incluidos en una nota periodística (sucisos y agentes involucrados).
- Jerarquiza la información al redactar una nota periodística.
- Identifica la organización de la información y el formato gráfico en las notas periodísticas.
- Redacta notas periodísticas breves.

MATEMÁTICAS

BLOQUE 1

- Identifica fracciones equivalentes, mayores o menores que la unidad.
- Lee información explícita o implícita en portadores diversos.
- Notación desarrollada de números naturales y decimales.
Valor posicional de las cifras de un número.
- Resolución de problemas que impliquen particiones en tercios, quintos y sextos.
Análisis de escrituras aditivas equivalentes y de fracciones mayores o menores que la unidad.
- Identificación de la regularidad en sucesiones compuestas con progresión aritmética, para encontrar términos faltantes o averiguar si un término pertenece o no a la sucesión.
- Resolución de sumas o restas de números decimales en el contexto del dinero. Análisis de expresiones equivalentes.
- Exploración de distintos significados de la multiplicación (relación proporcional entre medidas, producto de medidas, combinatoria) y desarrollo de procedimientos para el cálculo mental o escrito.
- Representación plana de cuerpos vistos desde diferentes puntos de referencia.
- Clasificación de triángulos con base en la medida de sus lados y ángulos. Identificación de cuadriláteros que se forman al unir dos triángulos.
- Resolución de problemas vinculados al uso del reloj y del calendario.
- Lectura de información explícita o implícita contenida en distintos portadores dirigidos a un público en particular.

BLOQUE 2

- Identifica fracciones de magnitudes continuas o determina qué fracción de una magnitud es una parte dada.
- Identifica y representa la forma de las caras de un cuerpo geométrico.
- Identifica ángulos mayores o menores que un ángulo recto. Utiliza el transportador para medir ángulos.
- Ubicación de números naturales en la recta numérica a partir de la posición de otros dos.
- Representación de fracciones de magnitudes continuas (longitudes, superficies de figuras). Identificación de la unidad, dada una fracción de la misma.
- Uso del cálculo mental para resolver sumas o restas con números decimales.
- Identificación de las caras de objetos y cuerpos geométricos, a partir de sus representaciones planas y viceversa.
- Construcción de un transportador y trazo de ángulos dada su amplitud, o que sean congruentes con otro.
- Uso del grado como unidad de medida de ángulos. Medición de ángulos con el transportador.
- Comparación de superficies mediante unidades de medida no convencionales (reticulados, cuadrados o triangulares, por recubrimiento de la superficie con una misma unidad no necesariamente cuadrada, etcétera).

BLOQUE 3

- Compara y ordena números naturales de cuatro cifras a partir de sus nombres o de su escritura con cifras.
- Identifica expresiones aditivas, multiplicativas o mixtas que son equivalentes, y las utiliza al efectuar cálculos con números naturales.
- Identifica problemas que se pueden resolver con una multiplicación y utiliza el algoritmo convencional en los casos en que es necesario.
- Relación entre el nombre de los números (cientos, miles, etc.) y su escritura con cifras. Orden y comparación de números naturales a partir de sus nombres o de su escritura con cifras, utilizando los signos > (mayor que) y < (menor que).
- Descomposición de números naturales y decimales en expresiones aditivas, multiplicativas o mixtas.
- Identificación de fracciones equivalentes al resolver problemas de reparto y medición.
- Resolución, con procedimientos informales, de sumas o restas de fracciones con diferente denominador en casos sencillos (medios, cuartos, tercios, etcétera).
- Desarrollo de un algoritmo de multiplicación de números hasta de tres cifras por números de dos o tres cifras.

Vinculación con los procedimientos puestos en práctica anteriormente, en particular, diversas descomposiciones de uno de los factores.

- Resolución de problemas en los que sea necesario relacionar operaciones de multiplicación y adición para darles respuesta.
- Clasificación de cuadriláteros con base en sus características (lados, ángulos, diagonales, ejes de simetría, etcétera).
- Resolución de problemas en los cuales es necesario extraer información de tablas o gráficas de barras.

BLOQUE 4

- Resuelve problemas que implican identificar la regularidad de sucesiones compuestas.
- Resuelve problemas que implican sumar o restar números decimales.
- Resuelve problemas que impliquen dividir números de hasta tres cifras entre números de hasta dos cifras.
- Resuelve problemas que impliquen calcular el perímetro y el área de un rectángulo cualquiera, con base en la medida de sus lados.
- Uso de las fracciones para expresar partes de una colección. Cálculo del total conociendo una parte.
- Identificación del patrón en una sucesión de figuras compuestas, hasta con dos variables.
- Resolución de sumas o restas de números decimales en diversos contextos.
- Desarrollo y ejercitación de un algoritmo para dividir números de hasta tres cifras entre un número de una o dos cifras.
- Cálculo aproximado del perímetro y del área de figuras poligonales mediante diversos procedimientos, como reticulados, yuxtaponiendo los lados sobre una recta numérica, etcétera.
- Construcción y uso de las fórmulas para calcular el perímetro y el área del rectángulo.
- Construcción y uso del m², el dm² y el cm².

BLOQUE 5

- Identifica y genera fracciones equivalentes.
- Utiliza el cálculo mental para obtener la diferencia de dos números naturales de dos cifras.
- Obtención de fracciones equivalentes con base en la idea de multiplicar o dividir al numerador y al denominador por un mismo número natural.
- Expresiones equivalentes y cálculo del doble, mitad, cuádruple, triple, etc., de las fracciones más usuales (1/2, 1/3, 2/3, 3/4, etcétera).
- Identificación y aplicación de la regularidad de sucesiones con figuras, las cuales representan progresiones geométricas.
- Cálculo de complementos a los múltiplos o potencias de 10, mediante el cálculo mental.
- Análisis del residuo en problemas de división que impliquen reparto.
- Estimación de la capacidad que tiene un recipiente y comprobación mediante el uso de otro recipiente que sirva como unidad de medida.
- Identificación y análisis de la utilidad del dato más frecuente de un conjunto de datos (moda).

CIENCIAS NATURALES

BLOQUE 1

- Compara los alimentos que consume con los de cada grupo del Plato del Bien Comer, y su aporte nutrimental para mejorar su alimentación.
- Explica las características equilibrada e inocua de la dieta, así como las del agua simple potable.
- Explica la forma en que la dieta y la vacunación fortalecen el sistema inmunológico.
- Valora las vacunas como aportes de la ciencia y del desarrollo técnico para prevenir enfermedades, así como de la Cartilla Nacional de Salud para dar seguimiento a su estado de salud.
- Explica los cambios que ocurren en el cuerpo durante la pubertad y su relación con el sistema glandular.
- Describe las funciones de los aparatos sexuales de la mujer y del hombre, y practica hábitos de higiene para su cuidado.

BLOQUE 2

- Explica la reproducción de las plantas por semillas, tallos, hojas, raíces y su interacción con otros seres vivos y el medio natural.
- Explica la reproducción vivípara y ovípara de los animales.
- Identifica que los hongos y las bacterias crecen, se nutren y reproducen al igual que otros seres vivos.
- Explica la importancia de los hongos y las bacterias en la interacción con otros seres vivos y el medio natural.
- Explica que las relaciones entre los factores físicos (agua, suelo, aire y Sol) y biológicos (seres vivos) conforman el ecosistema y mantienen su estabilidad.
- Explica la estructura general de las cadenas alimentarias y las consecuencias de su alteración por las actividades

humanas.

- Explica que las relaciones entre los factores físicos (agua, suelo, aire y Sol) y biológicos (seres vivos) conforman el ecosistema y mantienen su estabilidad.
- Explica la estructura general de las cadenas alimentarias y las consecuencias de su alteración por las actividades humanas.

BLOQUE 3

- Clasifica materiales de uso común con base en sus estados físicos, considerando características como forma y fluidez.
- Describe el ciclo del agua y lo relaciona con su distribución en el planeta y su importancia para la vida.
- Identifica que la temperatura y el tiempo influyen en la cocción de los alimentos.
- Identifica que la temperatura, el tiempo y la acción de los microorganismos influyen en la descomposición de los alimentos.
- Reconoce algunas formas de generar calor, así como su importancia en la vida cotidiana.
- Describe algunos efectos del calor en los materiales y su aprovechamiento en diversas actividades.

BLOQUE 4

- Relaciona la fricción con la fuerza y describe sus efectos en los objetos.
- Describe formas de producir electricidad estática: frotación y contacto, así como sus efectos en situaciones del entorno.
- Obtiene conclusiones acerca de la atracción y repulsión eléctricas producidas al interactuar distintos materiales. Describe que la luz se propaga en línea recta y atraviesa algunos materiales.
- Explica fenómenos del entorno a partir de la reflexión y la refracción de la luz.
- Explica la formación de eclipses de Sol y de Luna mediante modelos.

BLOQUE 5

- Aplica habilidades, actitudes y valores de la formación científica básica durante la planeación, el desarrollo, la comunicación y la evaluación de un proyecto de su interés en el que integra contenidos del curso.

GEOGRAFÍA

BLOQUE 1

- Reconoce en mapas la localización, la extensión y los límites territoriales de México.
- Reconoce la organización política y las entidades federativas de México.
- Localiza capitales, ciudades y lugares representativos de México a partir de los puntos cardinales.
- Valora la diversidad de paisajes en México a partir de sus componentes naturales, sociales, culturales, económicos y políticos.

BLOQUE 2

- Reconoce la distribución de las principales formas del relieve, volcanes y regiones sísmicas en México.
- Distingue la distribución de los principales ríos, lagos, lagunas, golfos, mares y océanos en México.
- Reconoce la distribución de los diferentes climas de México.
- Distingue relaciones de los climas con la vegetación y la fauna silvestre, y la importancia de la biodiversidad en México.

BLOQUE 3

- Caracteriza la composición y distribución de la población en México.
- Compara la distribución de la población rural y la urbana en México.
- Reconoce la migración en México y sus implicaciones sociales, culturales, económicas y políticas.
- Valora la diversidad cultural de la población en México.

BLOQUE 4

- Distingue espacios agrícolas, ganaderos, forestales y pesqueros de México en relación con los recursos naturales disponibles.
- Reconoce la distribución de los recursos minerales y energéticos, así como los principales espacios industriales en México.
- Reconoce la importancia del comercio, el turismo y la distribución de las principales redes carreteras, férreas, marítimas y aéreas en México.
- Distingue la participación económica de las entidades federativas en México.

BLOQUE 5

- Distingue la calidad de vida del lugar donde vive en relación con México.

- Reconoce acciones que contribuyen a la mitigación de los problemas ambientales en México.
- Reconoce desastres ocurridos recientemente en México y acciones para su prevención.

HISTORIA

BLOQUE 1

- Ubica el proceso de poblamiento de América y el surgimiento de la agricultura utilizando siglo, milenio, a.C. y d.C.
- Identifica geográficamente Aridoamérica, Mesoamérica y Oasisamérica.
- Describe el origen y proceso del poblamiento de América y del actual territorio mexicano.
- Señala las características de los primeros grupos nómadas para explicar los cambios en la forma de vida a partir de la agricultura en el actual territorio mexicano.
- Distingue las características del espacio geográfico de Aridoamérica, Mesoamérica y Oasisamérica.
- Investiga aspectos de la cultura y de la vida cotidiana del pasado, y valora su importancia.

BLOQUE 2

- Ubica temporal y espacialmente las culturas mesoamericanas aplicando los términos siglo, a.C. y d.C.
- Distingue las características y reconoce los aportes de las culturas mesoamericanas y su relación con la naturaleza.
- Investiga aspectos de la cultura y de la vida cotidiana del pasado y valora su importancia.

BLOQUE 3

- Ubica las rutas de los viajes de Cristóbal Colón, las expediciones españolas y el proceso de conquista, y los ordena cronológicamente, aplicando los términos de año, década y siglo.
- Reconoce las causas y consecuencias que propiciaron las exploraciones marítimas europeas.
- Identifica las causas de la conquista de México Tenochtitlan y sus consecuencias en la expansión y colonización española a nuevos territorios.
- Reconoce los aportes de españoles, indígenas, asiáticos y africanos en la conformación de una nueva sociedad y cultura.
- Investiga aspectos de la cultura y de la vida cotidiana del pasado y valora su importancia.

BLOQUE 4

- Identifica la duración del Virreinato aplicando los términos década y siglo y localiza el territorio que ocupó.
- Distingue los grupos que conformaban la sociedad virreinal y la estructura de gobierno de Nueva España.
- Señala la importancia de las nuevas actividades económicas y los cambios que provocaron en el paisaje.
- Identifica la influencia económica, social, política y cultural de la Iglesia novohispana.
- Explica causas y consecuencias del descontento social y político en Nueva España.
- Reconoce que el idioma y algunas costumbres son legado de la época virreinal.
- Investiga aspectos de la cultura y de la vida cotidiana del pasado y valora su importancia.

BLOQUE 5

- Ordena cronológicamente los principales acontecimientos de la guerra de Independencia aplicando los términos año, década y siglo, y localiza las regiones donde se realizaron las campañas militares.
- Reconoce la multicausalidad del movimiento de Independencia.
- Distingue el pensamiento político y social de Hidalgo, Allende y Morelos para sentar las bases de la Independencia.
- Reconoce la importancia de las guerrillas para la resistencia del movimiento insurgente.
- Identifica las causas internas y externas que propiciaron la consumación de la Independencia.
- Investiga aspectos de la cultura y de la vida cotidiana del pasado y valora su importancia.

FORMACIÓN CÍVICA Y ÉTICA

BLOQUE 1

- Distingue en qué personas puede confiar para proporcionar información sobre sí mismo.
- Aprecia sus capacidades y cualidades al relacionarse con otras personas.
- Reconoce su derecho a ser protegido contra cualquier forma de maltrato, abuso o explotación.
- Reconoce situaciones de riesgo y utiliza medidas para el cuidado de su salud e integridad personal.

BLOQUE 2

- Regula su conducta con base en compromisos adquiridos de forma libre y responsable.
- Reflexiona sobre la libertad personal como un derecho humano y lo ejerce con responsabilidad.
- Valora la existencia de leyes que garantizan los derechos fundamentales de las personas.

- Analiza experiencias en las que se aplica la justicia en el ambiente escolar.

BLOQUE 3

- Aprecia la diversidad de culturas que existe en México.
- Reconoce que las mujeres y los hombres tienen los mismos derechos y oportunidades de desarrollo en condiciones de igualdad.
- Propone medidas que contribuyan al uso racional de los recursos naturales del lugar donde vive.
- Cuestiona situaciones en las que se manifiesta cualquier tipo de discriminación.

BLOQUE 4

- Reconoce que las leyes son obligatorias para todas las personas y las consecuencias de su incumplimiento.
- Reconoce que la Constitución garantiza sus derechos fundamentales.
- Identifica funciones esenciales de las autoridades, en su comunidad, municipio y entidad para la conformación de un gobierno democrático.
- Explica los beneficios de la convivencia democrática.

BLOQUE 5

- Analiza las causas de conflictos cotidianos y propone mecanismos de solución pacífica.
- Describe algunas formas de participación social y política que los ciudadanos pueden utilizar para comunicar necesidades, demandas y problemas colectivos.
- Reconoce que los ciudadanos tienen el derecho de solicitar información a las autoridades.
- Conoce las funciones de organizaciones sociales que trabajan en beneficio de la comunidad.

EDUCACIÓN FÍSICA

BLOQUE 1

- Identifica el salto y los desplazamientos como elementos implícitos en la mayoría de los juegos y deportes que practica en su contexto escolar y social.
- Adapta sus habilidades a las circunstancias para incrementar sus posibilidades motrices.
- Actúa de manera propositiva durante las actividades y en su vida diaria para fortalecer su bagaje motriz.

BLOQUE 2

- Identifica el sentido del juego para anticiparse a trayectorias, a partir de sus capacidades y habilidades motrices.
- Propone diversas alternativas de solución a los problemas que enfrenta en los juegos motores para determinar cuál es la mejor estrategia.
- Muestra seguridad al expresarse durante las actividades, generando alternativas que contribuyen a la resolución de los conflictos que se presentan.

BLOQUE 3

- Identifica distintas posturas que se utilizan durante las acciones en relación con el espacio y las formas de ejecutarlas.
- Mantiene la verticalidad en posiciones estáticas y en movimiento, en forma individual y de conjunto, para explorar diferentes posibilidades.
- Ayuda a sus compañeros en las actividades al proponer e intercambiar ideas para conseguir el resultado establecido.

BLOQUE 4

- Identifica la importancia de la cooperación en el desarrollo de juegos y actividades de su vida diaria.
- Establece acuerdos con sus compañeros a partir de asumir diversos roles en los juegos y las actividades para desarrollar su capacidad de negociación.
- Colabora en la realización de los juegos y las actividades a partir del reconocimiento de la participación y la diversión.

BLOQUE 5

- Identifica la diversidad cultural a partir de los juegos de su región y del país, así como los cambios que han tenido.
- Adapta sus desempeños motrices en juegos tradicionales y autóctonos, reconociendo las características que tiene cada uno.
- Muestra empatía hacia la diversidad para consolidar aprendizajes relacionados con la identidad cultural mediante los juegos autóctonos y tradicionales.

EDUCACIÓN ARTÍSTICA

BLOQUE 1

- Distingue diferentes formas, soportes y materiales en producciones bidimensionales.
- Interpreta una idea sencilla por medio de una secuencia de movimiento.
- Crea pequeñas unidades melódicas diferenciando sonidos graves, agudos y de la misma altura.
- Utiliza las características de un texto teatral para escribir escenas que recreen hechos reales o fantásticos.

BLOQUE 2

- Crea una composición pictórica empleando técnicas y soportes.
- Realiza una secuencia dancística sencilla a partir de una historia.
- Representa gráficamente el movimiento estable, ascendente y descendente en la altura de los sonidos dentro de una melodía.
- Lee un texto teatral considerando el carácter de los personajes.

BLOQUE 3

- Elabora dibujos utilizando planos y perspectivas.
- Crea una composición dancística sencilla a partir de un tema de su interés y la comparte con sus compañeros.
- Reproduce melodías populares, tradicionales o de su interés por medio de cotidiáfonos.
- Estructura escenas para la creación de una obra de teatro sencilla.

BLOQUE 4

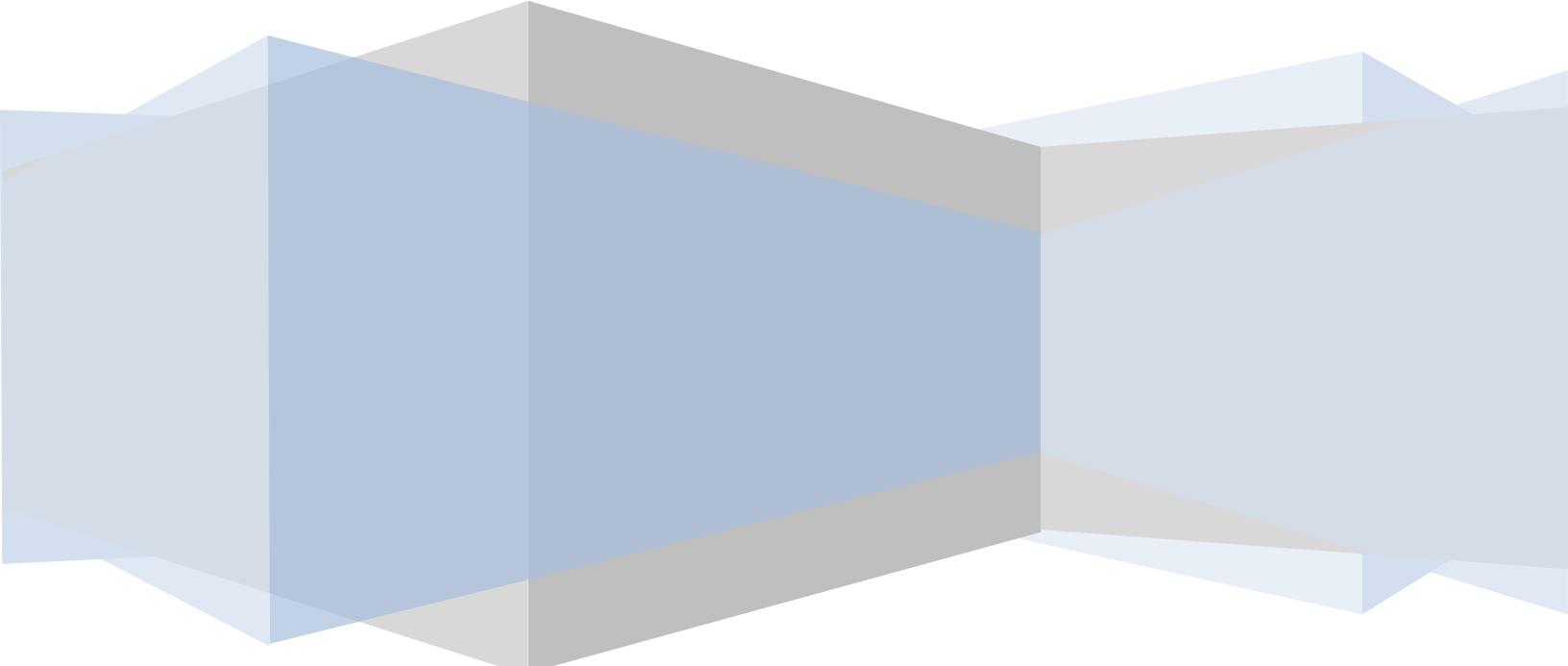
- Crea texturas visuales por medio de puntos y líneas utilizando la técnica del grabado.
- Realiza un montaje dancístico en colectivo a partir de un tema sugerido.
- Reconoce auditivamente la diferencia entre melodía y acompañamiento.
- Representa escenas por medio del teatro de sombras.

BLOQUE 5

- Reconoce la bidimensionalidad en fotografías de temática libre.
- Realiza un montaje dancístico con tema libre.
- Utiliza las posibilidades expresivas de la práctica exclusivamente musical.
- Representa una obra por medio del teatro de sombras.

Apoyo para el maestro

APRENDIZAJES ESPERADOS DE QUINTO GRADO



ESPAÑOL

BLOQUE 1

- Identifica información complementaria en dos textos que relatan sucesos relacionados.
- Registra, en notas, los aspectos centrales de una exposición oral.
- Organiza un texto en párrafos con oración tópico y oraciones de apoyo, empleando puntuación y ortografía convencionales.
- Usa palabras y frases que indican sucesión y simultaneidad, así como relación antecedente-consecuente al redactar un texto histórico.
- Identifica las características de las fábulas, y sus semejanzas y diferencias con los refranes.
- Comprende la función de fábulas y refranes.
- Interpreta el significado de fábulas y refranes.
- Identifica las características y la función de las frases publicitarias.
- Emplea diferentes estrategias textuales para persuadir a un público determinado al elaborar un anuncio.
- Identifica los recursos retóricos en la publicidad.

BLOQUE 2

- Identifica la organización de las ideas en un texto expositivo.
- Utiliza la información relevante de los textos que lee en la producción de los propios.
- Emplea referencias bibliográficas para ubicar fuentes de consulta.
- Emplea citas textuales para referir información de otros en sus escritos.
- Distingue elementos de realidad y fantasía en leyendas.
- Identifica las características de las leyendas.
- Describe personajes o sucesos mediante diversos recursos literarios.
- Redacta un texto empleando párrafos temáticos delimitados convencionalmente.
- Retoma elementos convencionales de la edición de libros.
- Identifica acontecimientos que sean relevantes para su comunidad.
- Resume información conservando los datos esenciales al elaborar un boletín informativo.
- Produce textos para difundir información en su comunidad.
- Considera la convencionalidad de la ortografía y puntuación al escribir.

BLOQUE 3

- Establece criterios de clasificación al organizar información de diversas fuentes.
- Elabora cuadros sinópticos y mapas conceptuales para resumir información.
- Identifica algunos de los recursos literarios de la poesía.
- Distingue entre el significado literal y figurado en palabras o frases de un poema.

- Identifica los temas de un poema y reconoce los sentimientos involucrados.
- Muestra interés y sensibilidad al leer y escribir poemas.
- Identifica el punto de vista del autor en un texto.
- Comprende el significado de palabras desconocidas mediante el contexto en el que se emplean.
- Conoce la función y organización del debate.
- Fundamenta sus opiniones al participar en un debate.
- Emplea oraciones complejas al escribir, e identifica la función de los nexos en textos argumentativos.

BLOQUE 4

- Identifica la relación entre los datos y los argumentos de un texto expositivo.
- Emplea citas y paráfrasis en la construcción de un texto propio.
- Interpreta la información contenida en gráficas y tablas de datos.
- Valora la importancia de incluir referencias bibliográficas en sus textos.
- Conoce la estructura de una obra de teatro.
- Identifica las características de un personaje a partir de descripciones, diálogos y su participación en la trama.
- Adapta la expresión de sus diálogos, de acuerdo con las intenciones o características de un personaje.
- Emplea la puntuación correcta para organizar los diálogos en una obra teatral, así como para darle la intención requerida al diálogo.
- Conoce la estructura y función de un reporte de encuesta.
- Usa nexos para indicar orden y relación lógica de ideas.
- Emplea tablas de datos y gráficas de frecuencia simple para complementar la información escrita.
- Escribe conclusiones a partir de datos estadísticos simples.

BLOQUE 5

- Describe personajes recuperando aspectos físicos y de personalidad.
- Integra varios párrafos en un solo texto, manteniendo su coherencia y cohesión.
- Usa verbos, adverbios, adjetivos y frases preposicionales para describir.
- Reconoce la función de los trípticos para difundir información.
- Integra información de diversas fuentes para elaborar un texto.
- Identifica la relevancia de la información para la toma de decisiones.
- Respeta la integridad propia y la de los demás.

MATEMÁTICAS

BLOQUE 1

BLOQUE 2

BLOQUE 3

BLOQUE 4

BLOQUE 5

CIENCIAS NATURALES

BLOQUE 1

BLOQUE 2

BLOQUE 3

BLOQUE 4

BLOQUE 5

GEOGRAFÍA

BLOQUE 1

BLOQUE 2

BLOQUE 3

BLOQUE 4

BLOQUE 5

HISTORIA

BLOQUE 1

BLOQUE 2

BLOQUE 3

BLOQUE 4

BLOQUE 5

FORMACIÓN CÍVICA Y ÉTICA

BLOQUE 1

BLOQUE 2

BLOQUE 3

BLOQUE 4

BLOQUE 5

EDUCACIÓN FÍSICA

BLOQUE 1

BLOQUE 2

BLOQUE 3

BLOQUE 4

BLOQUE 5

EDUCACIÓN ARTÍSTICA

BLOQUE 1

BLOQUE 2

BLOQUE 3

BLOQUE 4

BLOQUE 5

APRENDIZAJES ESPERADOS DE SEXTO GRADO

CICLO ESCOLAR 2015-2016

ESPAÑOL

BLOQUE 1

- Elabora guías de estudio con base en las características que identifica en exámenes cuestionarios.
- Identifica distintos formatos de preguntas en exámenes y cuestionarios.
- Identifica las formas de responder más adecuadas en función del tipo de información que se solicita.
- Identifica e infiere las características del personaje a través de la lectura de biografías y autobiografías.
- Identifica la diferencia en el uso de la voz narrativa en la biografía y la autobiografía.
- Usa oraciones compuestas al escribir.
- Emplea recursos literarios en la escritura de biografías y autobiografías.
- Identifica los elementos y la organización de un programa de radio.
- Conoce la función y estructura de los guiones de radio.
- Emplea el lenguaje de acuerdo con el tipo de audiencia.
- Resume información de diversas fuentes, conservando los datos esenciales.

BLOQUE 2

- Identifica las características generales de los reportajes y su función para integrar información sobre un tema.
- Comprende e interpreta reportajes.
- Selecciona información relevante de diversas fuentes para elaborar un reportaje.
- Emplea notas que sirvan de guía para la escritura de textos propios, refiriendo los datos de las fuentes consultadas.
- Identifica las características de los cuentos de misterio o terror: estructura, estilo, personajes y escenario.
- Infiere las características, los sentimientos y las motivaciones de los personajes de un cuento a partir de sus acciones.
- Emplea verbos y tiempos verbales para narrar acciones sucesivas y simultáneas.
- Redacta párrafos usando primera y tercera persona.
- Escriben cuentos de terror o suspense empleando conectivos para dar suspense.
- Usa palabras que indiquen orden temporal, así como numerales y viñetas para explicitar los pasos de una secuencia.
- Elabora instructivos empleando los modos y tiempos verbales adecuados.
- Adapta el lenguaje para una audiencia determinada.
- Usa notas y diagramas para guiar la producción de un texto.

BLOQUE 3

- Establece el orden de los sucesos relatados (sucesión y simultaneidad).
- Infiere fechas y lugares cuando la información no es explícita, usando las pistas que el texto ofrece.
- Reconoce la función de los relatos históricos y emplea las características del lenguaje formal al escribirlos.
- Redacta un texto en párrafos, con cohesión, ortografía y puntuación convencionales
- Reconoce la estructura de una obra de teatro y la manera en que se diferencia de los cuentos.
- Usa verbos para introducir el discurso indirecto en narraciones y acotaciones.
- Usa signos de interrogación y exclamación, así como acotaciones para mostrar la entonación en la dramatización.
- Interpreta un texto adecuadamente al leerlo en voz alta.
- Identifica la estructura de las cartas de opinión.
- Identifica las diferencias entre expresar una opinión y referir un hecho.
- Adapta el lenguaje escrito para dirigirse a un destinatario.
- Expresa por escrito su opinión sobre hechos.

BLOQUE 4

- Contrasta información de textos sobre un mismo tema.
- Recupera información de diversas fuentes para explicar un tema.
- Emplea conectivos lógicos para ligar los párrafos de un texto.
- Reconoce diversas prácticas para el tratamiento de malestares.
- Conoce y aprecia diferentes manifestaciones culturales y lingüísticas de México.
- Comprende el significado de canciones de la tradición oral.
- Identifica algunas diferencias en el empleo de los recursos literarios entre el español y alguna lengua indígena.
- Comunica ideas, sentimientos y sucesos a otros a través de cartas.
- Identifica palabras y expresiones que indican tiempo y espacio en las cartas personales.
- Conoce la estructura de los datos de las direcciones postales y/o electrónicas del destinatario y remitente.
- Adapta el lenguaje para dirigirse a destinatarios conocidos.
- Completa formularios de datos de manera eficaz para obtener un servicio.

BLOQUE 5

- Interpreta el lenguaje figurado al leer poemas.
- Emplea recursos literarios para expresar sentimientos al escribir poemas.
- Utiliza diversos recursos literarios para crear un efecto poético.

- Jerarquiza información en un texto a partir de criterios establecidos.
- Organiza un texto por secciones temáticas

MATEMÁTICAS

BLOQUE 1

- Resuelve problemas que impliquen leer, escribir y comparar números naturales, fraccionarios y decimales, explicitando los criterios de comparación.
- Resuelve problemas aditivos con números naturales, decimales y fraccionarios que implican dos o más transformaciones.
- Describe rutas y calcula la distancia real de un punto a otro en mapas.
- Lectura, escritura y comparación de números naturales, fraccionarios y decimales. Explicitación de los criterios de comparación.
- Resolución de problemas aditivos con números naturales, decimales y fraccionarios, variando la estructura de los problemas. Estudio o reafirmación de los algoritmos convencionales.
- Resolución de problemas multiplicativos con valores fraccionarios o decimales mediante procedimientos no formales.
- Identificación de los ejes de simetría de una figura (poligonal o no) y figuras simétricas entre sí, mediante diferentes recursos.
- Elección de un código para comunicar la ubicación de objetos en una cuadrícula. Establecimiento de códigos comunes para ubicar objetos.
- Cálculo de distancias reales a través de la medición aproximada de un punto a otro en un mapa.
- Cálculo del tanto por ciento de cantidades mediante diversos procedimientos (aplicación de la correspondencia “por cada 100, n”, aplicación de una fracción común o decimal, uso de 10% como base).
- Lectura de datos contenidos en tablas y gráficas circulares, para responder diversos cuestionamientos

BLOQUE 2

- Calcula porcentajes e identifica distintas formas de representación (fracción común, decimal, %).
- Ubicación de fracciones y decimales en la recta numérica en situaciones diversas. Por ejemplo, se quieren representar medios y la unidad está dividida en sextos, la unidad no está establecida, etcétera.
- Construcción de reglas prácticas para multiplicar rápidamente por 10, 100, 1 000, etcétera.
- Definición y distinción entre prismas y pirámides; su clasificación y la ubicación de sus alturas.
- Resolución, mediante diferentes procedimientos, de problemas que implican la noción de porcentaje: aplicación de porcentajes, determinación, en casos sencillos, del porcentaje que representa una cantidad (10%, 20%, 50%, 75%); aplicación de porcentajes mayores que 100%.
- Lectura de datos, explícitos o implícitos, contenidos en diversos portadores para responder preguntas.

BLOQUE 3

- Utiliza el sistema de coordenadas cartesianas para ubicar puntos o trazar figuras en el primer cuadrante.
- Resuelve problemas que implican conversiones del Sistema Internacional (si) y el Sistema Inglés de Medidas.
- Resuelve problemas que involucran el uso de medidas de tendencia central (media, mediana y moda).
- Identificación de una fracción o un decimal entre dos fracciones o decimales dados. Acercamiento a la propiedad de densidad de los racionales, en contraste con los números naturales.
- Determinación de múltiplos y divisores de números naturales. Análisis de regularidades al obtener los múltiplos de dos, tres y cinco.
- Representación gráfica de pares ordenados en el primer cuadrante de un sistema de coordenadas cartesianas.
- Relación entre unidades del Sistema Internacional de Medidas y las unidades más comunes del Sistema Inglés.
- Comparación del volumen de dos o más cuerpos, ya sea directamente o mediante una unidad intermediaria.
- Comparación de razones en casos simples.
- Uso de la media (promedio), la mediana y la moda en la resolución de problemas.

BLOQUE 4

- Explica las características de diversos cuerpos geométricos (número de caras, aristas, etc.) y usa el lenguaje formal.
- Conversión de fracciones decimales a escritura decimal y viceversa. Aproximación de algunas fracciones no decimales usando la notación decimal.
- Identificación y aplicación de la regularidad de sucesiones con números (naturales, fraccionarios o decimales) que tengan progresión aritmética o geométrica, así como sucesiones especiales. Construcción de sucesiones a partir de la regularidad.
- Resolución de problemas que implican calcular una fracción de un número natural, usando la expresión “ a/b de n ”.
- Anticipación y comprobación de configuraciones geométricas que permiten construir un cuerpo geométrico.
- Cálculo de la longitud de una circunferencia mediante diversos procedimientos.
- Cálculo del volumen de prismas mediante el conteo de unidades.
- Comparación de razones del tipo “por cada n, m ”, mediante diversos procedimientos y, en casos sencillos, expresión del valor de la razón mediante un número de veces, una fracción o un porcentaje.

BLOQUE 5

- Resuelve problemas que implican identificar la regularidad de sucesiones con progresión aritmética, geométrica o especial.
- Resuelve problemas que implican multiplicar o dividir números fraccionarios o decimales con números naturales.

- Resuelve problemas que implican comparar dos o más razones.
 - Determinación de divisores o múltiplos comunes a varios números. Identificación, en casos sencillos, del mínimo común múltiplo y el máximo común divisor.
 - Identificación y aplicación de la regularidad de sucesiones con figuras, que tengan progresión aritmética o geométrica, así como sucesiones especiales.
 - Resolución de problemas que impliquen una división de número fraccionario o decimal entre un número natural.
 - Armado y desarmado de figuras en otras diferentes.
- Análisis y comparación del área y el perímetro de la figura original, y la que se obtuvo.
- Resolución de problemas de comparación de razones, con base en la equivalencia.

CIENCIAS NATURALES

BLOQUE 1

- Analiza las ventajas de preferir el consumo de agua simple potable en lugar de bebidas azucaradas.
- Argumenta la importancia de la dieta correcta, del consumo de agua simple potable, la activación física, el descanso y el esparcimiento para promover un estilo de vida saludable.
- Explica el funcionamiento integral del cuerpo humano a partir de las interacciones entre diferentes sistemas.
- Describe cómo los progenitores heredan características a sus descendientes en el proceso de la reproducción.
- Argumenta en favor de la detección oportuna de cáncer de mama y las conductas sexuales responsables que inciden en su salud: prevención de embarazos e infecciones de transmisión sexual (its), como el virus de inmunodeficiencia humana (VIH).
- Aplica habilidades, actitudes y valores de la formación científica básica durante la planeación, el desarrollo, la comunicación y la evaluación de un proyecto de su interés en el que integra contenidos del bloque.

BLOQUE 2

- Explica que los seres vivos y el medio natural han cambiado a través del tiempo, y la importancia de los fósiles en la reconstrucción de la vida en el pasado.
- Propone acciones para cuidar a los seres vivos al valorar las causas y consecuencias de su extinción en el pasado y en la actualidad.
- Identifica que es parte del ambiente y que éste se conforma por los componentes sociales, naturales y sus interacciones.
- Practica acciones de consumo sustentable con base en la valoración de su importancia en la mejora de las condiciones naturales del ambiente y la calidad de vida.
- Propone acciones para disminuir la contaminación del aire a partir del análisis de las principales causas y sus efectos en el ambiente y la salud.
- Identifica qué es y cómo se generó el calentamiento global en las últimas décadas, sus efectos en el ambiente y las acciones nacionales para disminuirlo
- Aplica habilidades, actitudes y valores de la formación científica básica durante la planeación, el desarrollo, la comunicación y la evaluación de un proyecto de su interés en el que integra contenidos del bloque.

BLOQUE 3

- Argumenta el uso de ciertos materiales con base en sus propiedades de dureza, flexibilidad y permeabilidad, con el fin de tomar decisiones sobre cuál es el más adecuado para la satisfacción de algunas necesidades.
- Toma decisiones orientadas a la revalorización, al rechazo, a la reducción, al reuso y al reciclado de papel y plástico al analizar las implicaciones naturales y sociales de su uso.
- Caracteriza e identifica las transformaciones temporales y permanentes en algunos materiales y fenómenos naturales del entorno.
- Explica los beneficios y riesgos de las transformaciones temporales y permanentes en la naturaleza y en su vida diaria.
- Argumenta la importancia de la energía y sus transformaciones en el mantenimiento de la vida y en las actividades cotidianas.
- Analiza las implicaciones en el ambiente de los procesos para la obtención de energía térmica a partir de fuentes diversas y de su consumo.
- Aplica habilidades, actitudes y valores de la formación científica básica durante la planeación, el desarrollo, la comunicación y la evaluación de un proyecto de su interés en el que integra contenidos del bloque.

BLOQUE 4

- Compara los efectos de la fuerza en el funcionamiento básico de las máquinas simples y las ventajas de su uso.
- Argumenta la importancia de los instrumentos ópticos en la investigación científica y en las actividades cotidianas.
- Compara la formación de imágenes en espejos y lentes, y las relaciona con el funcionamiento de algunos instrumentos ópticos.
- Describe diversas manifestaciones de energía: movimiento, luz, sonido, calor y electricidad, y sus transformaciones en el entorno.
- Argumenta las implicaciones del aprovechamiento de fuentes alternativas de energía en las actividades humanas, y su importancia para el cuidado del ambiente.
- Describe los componentes básicos del Universo y argumenta la importancia de las aportaciones del desarrollo técnico en su conocimiento.
- Aplica habilidades, actitudes y valores de la formación científica básica durante la planeación, el desarrollo, la comunicación y la evaluación de un proyecto de su interés en el que integra contenidos del bloque.

BLOQUE 5

- Aplica habilidades, actitudes y valores de la formación científica básica durante la planeación, el desarrollo, la comunicación y la evaluación de un proyecto de su interés en el que integra contenidos del curso.

GEOGRAFÍA

BLOQUE 1

- Reconoce la utilidad de diferentes representaciones cartográficas de la Tierra.
- Distingue diferencias en la información geográfica representada en mapas de escalas mundial, nacional y estatal.
- Interpreta planos urbanos a partir de sus elementos.
- Reconoce la importancia de las tecnologías aplicadas al manejo de información geográfica.

BLOQUE 2

- Reconoce consecuencias de los movimientos de rotación y de traslación de la Tierra.
- Relaciona los movimientos internos de la Tierra con la sismicidad, el vulcanismo y la distribución del relieve.
- Distingue la importancia de la distribución y la dinámica de las aguas oceánicas para las condiciones de vida en la Tierra.
- Relaciona los climas con la distribución de la vegetación y la fauna en la Tierra.

BLOQUE 3

- Analiza tendencias y retos del crecimiento, de la composición y la distribución de la población mundial.
- Reconoce implicaciones naturales, sociales, culturales y económicas del crecimiento urbano en el mundo.
- Reconoce las principales rutas de migración en el mundo y sus consecuencias sociales, culturales, económicas y políticas.
- Distingue la distribución y la relevancia del patrimonio cultural de la humanidad.

BLOQUE 4

- Relaciona procesos de producción, transformación y comercialización de diferentes productos en el mundo.
- Compara la producción y la comercialización de productos en diferentes países del mundo.
- Distingue diferencias entre el consumo responsable y el consumismo en diferentes países del mundo.
- Reconoce diferencias socioeconómicas en el mundo, a partir del producto interno bruto (pib) por habitante, empleo, escolaridad y salud.

BLOQUE 5

- Reconoce factores que inciden en la calidad de vida de la población en el mundo.
- Valora los retos del mundo para mejorar el ambiente.
- Reconoce diferencias sociales y económicas que inciden en la mitigación de los desastres en el mundo.

HISTORIA

BLOQUE 1

- Identifica la duración del periodo y la secuencia del origen del ser humano, del poblamiento de los continentes y de la sedentarización aplicando términos como siglo, milenio y a.C.
- Ubica espacialmente el origen del ser humano, el poblamiento de los continentes y los lugares donde se domesticaron las primeras plantas y animales.
- Explica la evolución del ser humano y la relación con la naturaleza durante la prehistoria.
- Compara las actividades y las formas de vida nómada y sedentaria.
- Reconoce la importancia de la invención de la escritura y las características de las primeras ciudades.
- Investiga aspectos de la cultura y la vida cotidiana del pasado y valora su importancia.

BLOQUE 2

- Ubica las civilizaciones agrícolas y del Mediterráneo con la aplicación de los términos siglo, milenio, a.C. y d.C., y las localiza geográficamente.
- Explica la importancia de los ríos en el desarrollo de las civilizaciones agrícolas, sus rasgos comunes y diferencias.
- Reconoce la importancia del mar Mediterráneo en el desarrollo del comercio y la difusión de la cultura.
- Identifica características de las ciudades-Estado, el origen del concepto "democracia" y la importancia de la civilización helenística en la difusión de la cultura.
- Describe cambios en la vida cotidiana, la organización política y económica de Roma, y las causas que permitieron su expansión.
- Identifica el contexto en que surgió el cristianismo y sus características.
- Valora el patrimonio cultural y material que ha dejado el mundo antiguo.

- Investiga aspectos de la cultura y la vida cotidiana del pasado y valora su importancia.

BLOQUE 3

- Ubica la duración y simultaneidad de las civilizaciones mesoamericanas y andinas aplicando los términos siglo, milenio, a.C. y d.C., y localiza sus áreas de influencia.
- Reconoce la importancia del espacio geográfico para el desarrollo de las culturas mesoamericanas e identifica las características de los períodos.
- Identifica algunas características de las civilizaciones de los Andes.
- Distingue las características de la organización económica, social, política y cultural de los incas.
- Señala semejanzas y diferencias entre las culturas mexica e inca.
- Investiga aspectos de la cultura y la vida cotidiana del pasado y valora su importancia.

BLOQUE 4

- Señala la duración y la simultaneidad de las culturas de Europa y Oriente del siglo V al XV aplicando el término siglo y las ubica espacialmente
- Explica las causas y consecuencias de la caída del Imperio romano de Occidente.
- Analiza los rasgos de la organización social, forma de gobierno, economía y religión en las sociedades feudales.
- Identifica las características económicas y políticas del Imperio bizantino y su importancia para la difusión de la cultura entre Oriente y Occidente.
- Distingue la importancia de las Cruzadas para el desarrollo del comercio y el intercambio cultural entre Europa y Asia.
- Señala el origen, las características y la expansión de la civilización islámica.
- Identifica algunos rasgos de las culturas de Asia del siglo V al XV y sus aportaciones al mundo.
- Investiga aspectos de la cultura y la vida cotidiana del pasado y valora su importancia.

BLOQUE 5

- Ordena cronológicamente los procesos de expansión cultural y económica de los inicios de la Edad Moderna y ubica espacialmente los viajes de exploración que permitieron el encuentro de Europa y América.
- Describe las causas que favorecieron el crecimiento de las ciudades.
- Identifica causas de la formación de las monarquías europeas.
- Explica las consecuencias económicas de la caída de Constantinopla.
- Describe las características del arte, la cultura, la ciencia y la influencia del humanismo durante los inicios de la Edad Moderna.
- Compara las distintas concepciones del universo y el mundo para explicar la forma en que los adelantos científicos y tecnológicos favorecieron los viajes de exploración.
- Reconoce la trascendencia del encuentro de América y Europa y sus consecuencias.
- Analiza la influencia del humanismo en la reforma religiosa y su cuestionamiento a los dogmas.
- Investiga aspectos de la cultura y la vida cotidiana del pasado y valora su importancia.

FORMACIÓN CÍVICA Y ÉTICA

BLOQUE 1

- Analiza la importancia de la sexualidad y sus diversas manifestaciones en la vida de los seres humanos.
- Reconoce la importancia de la prevención en el cuidado de la salud y la promoción de medidas que favorezcan el bienestar integral.
- Consulta distintas fuentes de información para tomar decisiones responsables.
- Establece relaciones personales basadas en el reconocimiento de la dignidad de las personas y cuestiona estereotipos.

BLOQUE 2

- Aplica estrategias para el manejo y la manifestación de las emociones sin lesionar la dignidad propia ni la de los demás.
- Formula metas personales y prevé consecuencias de sus decisiones y acciones.
- Argumenta sobre las razones por las que considera una situación como justa o injusta.
- Aplica principios éticos derivados en los derechos humanos para orientar y fundamentar sus decisiones ante situaciones controvertidas.

BLOQUE 3

- Analiza críticamente las causas e implicaciones de problemas sociales.
- Valora que en México y en el mundo las personas tienen diversas formas de vivir, pensar, sentir e interpretar la realidad, y manifiesta respeto por las distintas culturas de la sociedad.
- Manifiesta una postura crítica ante situaciones de discriminación y racismo en la vida cotidiana.
- Cuestiona las implicaciones del uso inadecuado de los recursos en el ambiente local y mundial.

BLOQUE 4

- Ejerce los derechos y las responsabilidades que le corresponde como integrante de una colectividad.
- Argumenta sobre las consecuencias del incumplimiento de normas y leyes que regulan la convivencia y promueve su cumplimiento.
- Valora las fortalezas de un gobierno democrático.
- Explica los mecanismos de participación ciudadana que fortalecen la vida democrática.

BLOQUE 5

- Participa en la solución de conflictos, tomando en consideración la opinión de los demás y empleando mecanismos de negociación y mediación.
- Argumenta sobre la importancia de la participación individual y colectiva en conjunto con autoridades, para la atención de asuntos de beneficio común.
- Compara la información proveniente de diversas fuentes sobre las acciones del gobierno ante las demandas ciudadanas planteadas.
- Propone estrategias de organización y participación ante condiciones sociales desfavorables o situaciones que ponen en riesgo la integridad personal y colectiva.